

ПРИНЯТА:  
решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детского сада № 7  
Приморского района  
Санкт-Петербурга  
протокол от 01.09.2017 № 1

С учётом мнения Совета родителей  
протокол от 01.09.2017 № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом №101-д от 01.09.2017 г.

Заведующий

Красильникова Т.Н.



**Рабочая программа  
воспитателя**

**Стасеевой О.В.**

**группы кратковременного пребывания № 1  
( для детей 2-3 лет)**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 7 общеразвивающего вида  
Приморского района Санкт-Петербурга**

## Оглавление

	Содержание	Стр.
	<b>Целевой раздел</b>	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации программы	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3.	Характеристики особенностей развития детей группы	6
1.4.	Программно-методические материалы	6
1.5.	Сроки реализации рабочей программы	7
1.6.	Планируемые результаты освоения программы	7
	<b>Содержательный раздел</b>	7
2.	Игра как особое пространство развития ребенка третьего года жизни	7
3.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	9
3.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	9
3.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	11
3.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	12
3.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	13
3.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	15
4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	16
5.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	17
5.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов	17
5.2.	Культурные практики	19
6.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	19
7.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	20
	<b>Организационный раздел</b>	23
8.	Материально-техническое обеспечение программы.	23
9.	Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада	30
10.	Распорядок и режим дня	32
11.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	33
12.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	40

*Приложение:*

Модель календарного планирования образовательной деятельности  
 Мероприятия с родителями (законными представителями) воспитанников.  
 Развивающая предметно-пространственная среда группы  
 Расписание образовательной деятельности группы.

## Целевой раздел

### *1. Пояснительная записка*

Целью рабочей программы ГКП является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, музыкальной, чтения художественной литературы и фольклора, двигательной.

Для реализации основных направлений рабочей программы ГКП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ГБДОУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни детского сада;

### *1.1. Цели и задачи реализации программы*

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Поэтому программа создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

**Цель программы** — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

— развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и

деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

— создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

— создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа ориентирована на:

— охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

— создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

— формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:**

— укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

— обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

— развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

— развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное

взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

— приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

### **Ведущие условия реализации программы.**

Ребенок дошкольного возраста — это прежде всего неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром.

Деятельностная природа дошкольника подчеркнута в девизе программы — «Чувствовать — Познавать — Творить». Эти слова определяют три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность, проявляясь в интеграции социально-эмоционального, познавательного и созидательно-творческого отношения дошкольника к миру. Реализация программы нацелена на:

— создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

— обеспечение разнообразия детской деятельности — близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

— ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

### ***Почему игра стала самостоятельным разделом программы?***

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Поэтому особым разделом программы стал раздел «Игра как особое пространство развития ребенка...»

### **1.3. Характеристики особенностей развития детей группы (2-3 года).**

Возраст воспитанников исчисляется на 1 сентября текущего учебного года.

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

**На третьем году жизни** ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того,

познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

#### **1.4. Программно-методические материалы, на основе которых разработана рабочая программа.**

Программа разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №7 (ОП ДО ДОУ № 7).

ОП ДО ДОУ №7 основана на Примерной основной образовательной программе дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию -протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Положение о рабочей программе педагога ГБДОУ № 7 (прот. № 4 от 28.05.2014)

#### **1.5. Сроки реализации рабочей программы**

1 год (с сентября по май)

#### **1.6. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

#### **К трем годам:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и

действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; — проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; — обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; — у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

## Содержательный раздел

### *2. Игра как особое пространство развития ребенка третьего года жизни*

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребенок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

#### **Задачи развития игровой деятельности детей**

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

#### **Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры**

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор слушать больного и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу третьего года жизни выстраивает цепочки из 2—3-х игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала..., потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии — кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-



имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх — использование построек (строим диванчик, кровать для куклы и укладываем куклу спать).

### **Режиссерские игры**

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.).

Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игры тесно переплетаются: ребенок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на транспорте; катание с горки («Крепче, куколка, держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка будки для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

### **Дидактические игры**

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами.

Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер.

Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

### **Результаты развития игровой деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.
- Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Игровые действия разнообразны.
- Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

#### ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

- Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.
- Игровую роль не принимает («роль в действии»).
- Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично.
- Игровые действия однообразны.
- Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.
- Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий

### **3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Третий год жизни.

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

#### **Содержание образовательной деятельности**

**Люди (взрослые и дети).** Узнавание имен мальчиков и девочек в группе.

Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

**Семья.** Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей.

Узнавание членов семьи, называние их, понимание заботы родителей о детях.

**Детский сад.** Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентировки в помещении группы. Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

**Труд.** Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек).

Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.
- Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

Ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо.

Игровые действия с игрушкой кратковременны, ребенок быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой.

Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре ребенок воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.

Выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого.

Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

### ***3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»***

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

#### **Содержание образовательной деятельности**

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении эталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов.

Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два

предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.
- Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.
- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).
- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

#### ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

- Ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре.
- В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел, не пользуется.
- У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно.
- Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству.
- У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности.
- Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству.
- Равнодушен к природным объектам.
- У ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

### ***3.3. Образовательная область «Речевое развитие»***

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Связная речь***

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

#### ***Грамматическая правильность речи***

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

#### ***Звуковая культура речи***

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела.

*В звукопроизношении* для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

*В словопроизношении* ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность речи.* Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной произвольной выразительности речи ребенка.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.

- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

- Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут.
- Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.
- Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.
- Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.
- Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

***3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

**Содержание образовательной деятельности**

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение,

называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).
- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.
- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.
- Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.
- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.
- Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головики, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.
- Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

#### ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

- Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого.
- Увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотнести) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы.
- Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развиты мелкая моторика, координация руки и зрения.
- Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности.
- Различает проявления свойств предметов (только 1—2 цвета, 1—2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название.
- Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

### ***3.5. Образовательная область «Физическое развитие»***

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных

движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.

5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

### **Содержание образовательной деятельности**

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений.

Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).

При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.

С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.

Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям.

Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

#### ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками,



кубиками, мячами и др.).

- Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен.
- Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.
- В контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

#### **4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **5.1. Особенности образовательной деятельности разных видов**

Основной задачей открытия и функционирования данных групп кратковременного пребывания является полное удовлетворение запросов семьи, общества и развитие новых моделей ГБДОУ.

Группа кратковременного пребывания создается в соответствии с основными направлениями деятельности ГБДОУ на основе социального заказа населения, для детей,

не посещающих ГБДОУ и наиболее полного охвата детей дошкольным воспитанием и развитием с целью:

- обеспечения полноценного развития детей, не посещающих ГБДОУ, их социализации в коллективе сверстников и взрослых;
- обеспечения ранней социализации и адаптация детей к поступлению в ГБДОУ;
- обеспечения освоения ребенком социального опыта общения со сверстниками и взрослыми в совместной игровой и образовательной деятельности;
- оказания помощи родителям в вопросах воспитания и обучения детей, организации присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;
- обеспечения социального общения детей, организации развлечений и праздников, досуговой деятельности;
- обеспечения психофизического, личностного и интеллектуального развития детей через объединение усилий семьи и педагогов, высокой мотивации к познавательной деятельности;
- повышения квалификации специалистов и воспитателей, осуществляющих свою деятельность в группе кратковременного пребывания.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,**

включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима

- двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - свободное общение воспитателя с детьми.

## **5.2. Культурные практики**

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, организуются в данной группе также в первой половине дня. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера

свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

## **6. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает также в утренний отрезок времени.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; — тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; — ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; — своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; — дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; — поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям

создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

#### **Педагогический мониторинг**

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели**.

**Эмоциональный настрой** ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).

**Эмоциональный настрой взрослого** на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

**Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении:** сотрудничают,

умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

**Особенности воспитательной тактики родителя:** при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

**Типичная позиция, которую занимает каждый в общении.** *Лидер* (указывает, направляет, заставляет, оценивает), *партнер* (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), *отстраненный* (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

**Возникающие трудности общения,** конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

#### **Педагогическая поддержка**

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации

малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные **формы взаимодействия** с родителями.

«**Первое знакомство**», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду, ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности.

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный досуг для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.

В беседах с воспитателями родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью информационных бюллетеней «Для вас, родители» и сайта они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышек участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

### Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы

встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

### Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей помогут игры— «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры.

«Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

## **Организационный раздел программы**

### ***8. Материально-техническое обеспечение программы.***

#### **«Физическое развитие»**

К.И.Пензулаева “Физкультурные занятия с детьми”, М., Просвещение, 1983г

Г.И.Лескова “Общеразвивающие движения в д/с”, М., Просвещение, 1981

Д.В.Хухлаева “Методика физического воспитания в д/с”, М., Просвещение, 1985г

Е.Н.Вавилова “Учите бегать, прыгать, лазать, метать”, М., Просвещение, 1983г

Э.И.Адашкявичене “Спортивные игры и упражнения в д/с”, М., Просвещение, 1992г

С.Л.Лайзане “Физическая культура для малышей”, М., Просвещение, 1978г

И.П.Дайлидене “поиграем, малыши”, М., Просвещение, 1992г



- Е.А.Синкевич, Т.В.Большева. Физкультура для малышей, метод.пособие д/восп. СПб, Детство-Пресс, 2000
- Л.Н.Сивачева. Физкультура – это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием. СПб, Детство-Пресс, 2001
- Е.Г.Сайкина, Ж.Е.Фирилева. Физкульт-привет минуткам и паузам! СПб, Детство-Пресс, 2005
- С.О.Филиппова. Мир движений мальчиков и девочек. СПб, Детство-Пресс, 2001
- Ю.А.Кириллова. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. СПб, Детство-Пресс, 2005
- Н.Н.Кожухова, Л.А.Рыжкова, М.М.Борисова. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста, схемы и таблицы. М., Владос, 2003 В.Н.Шебеко, В.А.Шишкина, Н.Н.Ермак
- Т.О.Крусева. Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учреждениях. Ростов-на Дону, Феникс, 2005
- И.Е.Аверина. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. М., Айрис-Пресс, 2006
- Н.Н.Ефименко. Физкультурные сказки. Харьков, РАНОК, «Веста» 2005.
- З.Ф.Аксенова. Спортивные праздники в детском саду. Пособие для работников ДУ. М., Сфера, 2003
- Н.Луконина, Л.Чадова. Физкультурные праздники в детском саду. М., Айрис-Пресс, 2006.
- Н.С.Голицына, Е.Е.Бухарова. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. М., 2006
- Н.А.Ноткина. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста, СПб, Акцидент, 1995г
- Н.А.Ноткина. “Развитие двигательных качества у детей дошкольного возраста, игры и упражнения”, СПб, 1995
- В.Н.Шебеко. Вариативные физкультурные занятия в детском саду. М., 2003
- В.Н.Шебеко, В.А.Шишкина, Н.Н.Ермак “Методика физического воспитания в дошкольном учреждении”, Минск, 1998
- Л.Г.Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. М., Мозаика-Синтез, 2006
- .С.Галанов. Игры, которые лечат. М., Сфера, 2007
- Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях. СПб, Детство-Пресс, 2006
- Н.Ф.Дик, Е.В.Жердева. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников. Ростов-на Дону, Феникс, 2005
- Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ., сост. О.Н.Моргунова. Воронеж, «Учитель», 2005
- Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., Линка-Пресс, 1999
- В.Т.Кудрявцев. Б.Б.Егоров. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст). М. Линка-Пресс, 2000
- Оздоровление детей в условиях детского сада. Под ред. Л.В.Кочетковой. М, 2005
- В.Г.Алямовская Как воспитать здорового ребенка, Линка-Пресс, 1992г
- В.Г.Алямовская, Программа «Здоровье»LINKRAPRESS, 1993г.
- Р.Ротенберг. Растить здоровым Детская энциклопедия здоровья. М., 1993
- А.Г.Татарникова. “Валеология - основа безопасности жизни ребенка”. СПб, 1995
- Г.К.Зайцев. “Уроки Мойдодыра”. СПб, 1994 г
- Г.К.Зайцев. “Уроки Айболита”, СПб 1995г
- Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М., 2000
- Электронное учебное пособие  
«Образовательное пространство ДОУ» серии «Дошкольник».

Раздел «Физическое воспитание» содержит теоретические и практические материалы по организации физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ, формированию здорового образа жизни дошкольников.

«Правила дорожного движения» В материалах диска сочетаются дидактические, игровые и занимательные элементы.

### «Социально-коммуникативное развитие»

**«Правила дорожного движения»** В материалах диска сочетаются дидактические, игровые и занимательные элементы.

-«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. М.: Просвещение, 2007г

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности

/Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. М.: «Издательство АСТ-ЛТД» 98г.

«Безопасность на улицах и дорогах» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, М.Д.Маханева М.: «Издательство АСТ-ЛТД» 97г.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» М.: Просвещение, 200г./ Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.

Храмцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста» М.: Педагогическое общество России 2005г.

Шорыгина Т.А. «Осторожные сказки Безопасность малышей» М.: Книголюб, 2004

Л.Б.Деревягина. 10 удивительных историй Что такое хорошо и что такое плохо. СПб, Литера, 2006

Декларация прав ребенка. Конвенция о правах ребенка. М., 2005

И.Ф.Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре (метод. пособие). М., Сфера, 2005

Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (мл.гр.), М., ЦГЛ, 2003

Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников. Практич. пособие. Воронеж, Учитель, 2005

Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. СПб, Паритет, 2004

Конвенция ООН о правах ребенка в стихах и картинках. СПб, 2000

Данилина Г.Л. Дошкольнику об истории и культуре России. М., Аркти, 2004

Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина... М., Аркти, 2004

С чего начинается Родина? Опыт работы. Под ред. Кондрыкинской. М., Сфера, 2004

Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. М., ИГЛ, 2004

Государственные символы России. Альбом для занятий. М., Ювента, 2002

Ривина Е.К. Герб и флаг России.

Как научить детей любить Родину. М., Аркти, 2003.

Иллюстрированная история России. М., Русич, 2002

Шанина И.И. Русские дети и их игры. СПб, Искусство, 2000

Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. СПб, Детство-Пресс, 2000

Ознакомление дошкольников с секретами кухни: сценарии игр-занятий. М., Сфера, 2003

Играют взрослые и дети (из опыта работы ДОУ России). Сост. Т.Н.Доронова М., Линка-Пресс, 2006

О.Л.Князева. «Я, Ты, Мы». Учебно-методическое пособие. ДиК, 1998

О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. «Какой ты». Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста.

С.А.Носонкина. «Уроки этикета», Акцидент, 1996г

Н.Б.Богусловская. «Веселый этикет», Екатеринбург, 2001

З.М.Минаева. «Развитие эмоций дошкольников», Аркти, М., 1999

- С.В.Петерина. “Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста”, М., 1986г
- Л.П.Стрелкова. “У родного очага” (эмоциональный климат в семье)
- О.Л.Князева, Д.М.Маханева “Приобщение детей к истокам русской народной культуры”
- Л.Н.Галигузова. “Чудеса древнего мира”, ДиК, 1999г
- З.А.Серова “Знаешь ли ты Санкт-Петербург”, Мим, 1998г
- В.Д.Еремеева, Е.Л.Хризман. “Мальчики и девочки - два разных мира”, М., Линка-пресс, 1998г
- На золотом крыльце сидели... СПб, Детство-Пресс, 2000
- М.В.Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир. СПб, Детство-Пресс, 2002
- О.В.Дыбина. Рукотворный мир. М., 2001
- Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. СПб, 2004
- Н.В.Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. СПб, 2004
- Алефанова Г.Т. Первые шаги. СПб, 2000
- Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М., 2003
- О.В.Защиринская. И.Ю.Новицкая. Наследие – патриотическое воспитание в детском саду. СПб, 2003
- В. Лясковский. Если вы воспитаны (хорошие манеры для малышей) М., 2005.
- Электронное учебное пособие
- «Образовательное пространство ДООУ» серии «Дошкольник».
- Раздел «Нравственное воспитание»
- «Так или не так?» (пособие по коррекции характера ребенка)
- информационный источник:
- «Как себя вести» аудиоэнциклопедия
- «Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия»,
- демонстрационное средство:
- медиаприложение к этнокалендарю «Поликультурный Санкт-Петербург»
- Т.А.Шорыгина. Профессии – какие они? М., 2007
- Т.В.Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. М., Сфера, 2005
- М.В.Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир. СПб, Детство-Пресс, 2002
- О.В.Дыбина. Рукотворный мир. М., 2001
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М: Мозаика-синтез 2005г
- Конструирование и художественный труд в детском саду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М: творческий центр 2010г..
- Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Л.В. Куцаковой . – М: «Мозаика-синтез»2008г
- Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
- Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие).
- «Ребенок за столом» В.Г.Алямовская /М:Сфера 2005г.
- «Рукотворный мир» Дыбина О.В. /М:Сфера ,2003г.
- А.П. Усова «Игра и труд в детском саду» (методическое пособие).
- А.Ф. Мазурина «Труд детей в природе».
- Э.К.Гульянц. Учите детей мастерить. Москва, 1984;
- Т.А.Маркова. Воспитание трудолюбия у дошкольников. Москва, 1991;
- И.И.Кобитина. Дошкольникам о технике. Москва, 1991;
- В.М.Кошелев. Художественный и ручной труд в детском саду. Москва, 2001;

Н.Сладков “Весенние радости”, М., 1991г  
Г.Скребницкий “Четыре художника”, М., 1971г  
Г.Снегирев “Как птицы и звери к зиме готовятся”, М., 1984г  
Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. Сценарии занятий. М., Сфера, 2003.  
Н.Сладков “Ночные шорохи”, М., 1965г  
А.Онегов. Серия книг (луг, озеро, лес), М., 1984г  
Г.Снегирев “Звери (птицы) наших лесов”, М., 1985г  
В.А.Алексеев “300 вопросов и ответов по экологии” Я., 1998г  
А.Усачев “Атлас для самых маленьких”, Малыш, 1998г  
А.Усачев “Я познаю мир” (географический атлас для детей), М., Оникс, 1999г  
Большая энциклопедия для дошкольников Олли-Пресс, 1999  
А.И.Иванова. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду (человек). М., Сфера, 2005  
Т.А.Шорыгина. Деревья – какие они? М., 2003  
Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Метод. рек., М., Аркти, 2004.  
Н.Н.Авдеева. “Кто живет в воде (в реке)”, М., ДиК, 1999г  
Г.Б.Степанова “Кто живет в воде (в море)”, М., ДиК, 1999г  
Г.Б. Степанова. “Кто живет в лесу”, М., ДиК, 1999г  
Мир вокруг нас (географический атлас для детей), М., 1994г  
Н.А.Рыжова. “Я и природа”, М., Линка-пресс, 1996г (с приложениями “Волшебная вода”, “Воздух-невидимка”, “Солнышко-солнышко, выгляни в окошко”, “Что у нас под ногами”)  
Е.И.Золотова “Знакомим дошкольников с миром животных”, М., 1982г  
М.В.Лукич “Детям о природе”, М., 1989г  
О.Кургузов “По следам почемучки”, М., 1997г  
В.Зотов “Лесная мозаика”, М., 1983г  
С.К.Николаева “Место игры в экологическом воспитании дошкольника”  
С.Н.Теплюк. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. М., 2003  
Т.А.Шорыгина. Какие месяцы в году?, 2000  
Растения – зеленый цвет земли. Белфакс, 1995

Электронные учебные пособие для дошкольников

"Комплексные занятия в ДОУ" серии "Образовательное пространство ДОУ"

Представлены конспекты занятий по математике, развитию речи, подготовке к письму, фольклорно-экологическому, художественно-эстетическому и социальному развитию для младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп ДОУ.

«Диагностическая работа в ДОУ» серия «Дошкольник», сборник профессиональных методик.

демонстрационное средство:

«Времена года», «Насекомые. Садовые цветы», «Ягоды. Грибы», «Овощи. Фрукты» из серии «Наглядно-дидактический материал»

информационный источник:

«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия», «Большая энциклопедия России», аудиоэнциклопедии «Планета Земля», энциклопедия в загадках «Мир волшебного лукошка».

**«Речевое развитие»**

В.В.Гербова “Развитие речи” (набор демонстрационных картинок), АСТ, 1997г  
О.С.Ушакова, Ф.А.Сохин “Занятия по развитию речи”, М., Академия, 1994г  
Г.С.Швайко “Игры и игровые упражнения для развития речи” М., Просвещение, 1988г  
Л.Н.Елисеева “Хрестоматия для маленьких” М., Просвещение, 1982г  
Павлова Л.Н. Знакомим малышей с окружающим миром. М., Просв., 1987

И.А.Быкова. Обучение детей грамоте в игровой форме. СПб, Детство-Пресс, 2006  
Л.Е.Белоусова. Удивительные истории. СПб, Детство-Пресс, 2000  
Левчук Е.А. Грамматика в сказках и историях. СПб, Детство-Пресс, 2003, Санкова О.Н., Бадакова З.В.,  
Н.В.Нищева. “Разноцветные сказки”, 2001  
Н.Н.Гусаров. “Беседы по картине”, СПб, Детство-пресс, 1998, 2001  
Н.Н.Поддьяков, Ф.А.Сохин “Методика развития речи детей”, М., Просвещение, 1988г  
Белоусова Л.Е. Удивительные истории. СПб, Детство-Пресс, 1999  
О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., Владос, 2003  
Е.А.Алябьева. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет М. Сфера, 2006  
Н.Г.Комратова. Учимся говорить правильно. М. Сфера, 2004  
И.Н.Павленко, И.Г.Родюшкина. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ (интегрир.занятия). М., Сфера, 2005  
500 скороговорок, пословиц, поговорок. Сост. И.А.Мазнин. М., Сфера, 2005  
И.Мазнин.500 загадок для детей. М., Сфера, 2005  
И.Д.Атеева. 500 новых детских частушек. М., 2005  
Е.А.Алябьева. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М., Сфера, 2005  
Дурова Н.В. Ступеньки к познанию. СПб, Детство-Пресс, 2003  
Воробьева Т.А., Кулинчук О.И. Мяч и речь. СПб, Каро, 2003  
Яблоновская И.В. Путешествие по Стране Правильной Речи. СПб, Детство-Пресс, 2002  
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи («Зима», «Весна»). М., ГНОМид, 2001  
Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе с ОНР. СПб, Детство-Пресс, 2003  
Н.В.Нищева. Будем говорить правильно. СПб, Детство-пресс, 2002  
Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений. СПб, Детство-пресс, 1999  
Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб, Детство-пресс, 2001  
Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. СПб, Детство-пресс, 2000  
Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб, Детство-пресс, 2000  
Нищева Н.В. Играйка. Игры для развития речи дошкольника. СПб, Детство-пресс, 2002  
Агранович З.Е. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием И.Н.Павленко, И.Г.Родюшкина. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ (интегрир.занятия). М., Сфера, 2005  
Агранович З.Е. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием фланелеграфа. СПб, Детство-Пресс, 2002  
Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития речи. Метод.пособие и демонстр.материал. М., Гном и Д, 2001  
Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. Спб, Детство-пресс, 2001  
Колесникова Е.В. Развитие ЗКР, 2001  
Швайко Г.С. Игры и упражнения для развития речи. М. Просв., 1988  
Белобрыкина О.А. Речь и общение. 1998  
Л.П.Успенская, М.Б.Успенский. Учитесь правильно говорить. М., Просв., 1995  
Лопухина И. 550 упражнений для развития речи. СПб, Дельта, 2000

Л.И.Белякова и др. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. М., Книголюб, 2004  
Крупенчук О.И. Логорифммы. Поэтическое сопровождение к коррекции речи у детей. СПб, Спецлит, 2000  
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (программа и методические рекомендации).

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

О.Д.Ушакова. Загадки, считалки, скороговорки. СПб, 2004  
Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребенок и книга. СПб, 2000  
Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. Харьков, Фолио, 1996  
З.Е.Курцева. Ты словечко, я словечко. 2001  
Н.А.Куксова. Художественное чтение в детском саду. Минск, 2001  
О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. 2000  
И.Р.Киплинг “Сказки”, СПб, 1988г  
Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Москва, 2005  
Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям. Москва, 1985  
Гриценко З.А. Ты детям сказку Расскажи...», Москва, 200  
-«Ты детям сказку Расскажи...» З.Л.Гриценко - М.,Линка-Пресс,2003  
-Литературное образование дошкольников» Т.А.Веревкина – Тамбов,2004  
- «Работа с книгой в детском саду» Г.М.Первова – Тамбов,2004  
Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. М., Академия, 2001.  
Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. М. Сфера, 2005  
З.В.Лиштван. Конструирование. М., Просв., 1981  
Карачунская Т.Н. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Интегрированные занятия М., Сфера, 2005  
Климова Е.П. Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: музыка, рисование, литература, развитие речи. Волгоград, Учитель, 2005  
Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. М. Сфера, 2005  
О.А.Соломенникова. Радость творчества. М., Мозаика-Синтез, 2005  
Комарова Т.С., Фиолина О.Ю. Эстетическая развивающая среда в ДОУ М., Пед.Общ.России, 2005  
Дубровская Н.В. Игрушки из ладошки. СПб, Детство-Пресс, 2004  
Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем. М., Сфера, 2002  
А. Новгородова. 100 русских художников. Энциклопедия живописи для детей. М. Белый город, 2003  
О.А.Куревина. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. М. Линка-Пресс, 2003  
Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. СПб, Детство-Пресс, 2003  
Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. СПб, Детство-Пресс, 2002  
Кошарова Л.Г. Строим из LEGO. Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO. М., Линка-Пресс, 2001  
Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. М., Академия, 2001.  
Уроки детского творчества. 200 оригинальных образцов поделок для детей дошкольного и школьного возраста. М., Внешсигма, 2002.  
Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. СПб, Детство-Пресс, 2002.  
Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. СПб, Детство-Пресс, 2002.

- Соколова С.В. Оригами для дошкольников. СПб, Детство-Пресс, 2001.
- Н.А.Курочкина “Знакомство с натюрмортом” (с прил.), СПб, 1999г
- Н.А.Курочкина “Детям о книжной графике”, СПб, 1999г
- Н.Н.Гусаров “Изонить”
- Н.Н.Гусаров Альбом по народно-прикладному искусству
- М.Н.Нагибин. Чудеса для детей из ненужных вещей. Я.Акац.Развит., 1998
- И.П.Коноплева. Вторая жизнь вещи. М., 1994
- Н.А.Курочкина Знакомим с пейзажной живописью (с прил.), СПб, 1999
- Егорова Н.В. Приглашение к творчеству. СПб, Детство-Пресс, 2000
- Л.С.Куприна. Знакомство детей с русским народным творчеством. СПб, Детство-Пресс, 2000
- Куревина О.А. Селунева Г.Е. Путешествие в прекрасное. М., 2001
- А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева. Аппликация в детском саду. Ярославль, 2000
- Г.Ветрова. Сказки о художниках (серия). М., Белый город, 2001
- О.Морозова. Волшебный пластилин. М., 2000
- Н.Макарова. Тайны бумажного листа. М., 2000
- Т.Шпикалова, Т.Величина. Дымковская игрушка. М., 2000
- Ю.Г.Дорожин. Жостовский букет. Филимоновские свистульки. Сказочная Гжель. Мезенская роспись. М., 2000
- Л.Орлова. Хохломская роспись. М., 2000
- И.А.Коротеев. Оригами для малышей. М., Просвещение, 1996
- А.А.Ремезова. Учимся конструировать. М., 2004
- Г.С.Швайко. Занятия по ИЗО в детском саду. М., 2000
- С.Г.Маслова, Н.Д.Соколова. Мы входим в мир прекрасного. Учебное пособие для воспитателей детских садов. СПб, СпецЛит, 2000
- А.А.Грибовская. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. М., 2004
- А.А.Грибовская. Ознакомление дошкольников со скульптурой. М., 2004
- А.А.Грибовская. Ознакомление дошкольников с архитектурой. М., 2005
- Б.А.Столяров. Язык изобразительного искусства. СПб, 2004
- Б.А.Столяров. Жанры живописи. СПб, 2004
- Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное (чч1-4), М., Баласс, 1999
- Комплекты слайдов «Интерьер», «Шедевры изобразительного искусства в музеях мира», «Русские народные художественные промыслы», «Искусство Древней Греции» (2 части), «Искусство первобытного общества», «Рисунок», «Скульптура», «Искусство эпохи Возрождения (2 части), «Детский рисунок», «Натюрморт»
- Видеофильмы: «Русский музей – детям»
- Диски: «Жанры живописи», «Язык изобразительного искусства», «Санкт-Петербург», «Эрмитаж», «Художник и мир»
- Комплекты репродукций «Сказки Пушкина» (худ.Билибин), «Герои любимых сказок» (худ.Хохлова), «Доктор Айболит» (худ.Чижиков), «Русские потешки» (худ.Ю.Васнецов), «Русские народные сказки» (худ.Рачев), «Зверята» (худ.Чарушин), «Времена года» (рус.худ. XIX-XX вв)
- Наборы плакатов «Ознакомление детей с декоративным прикладным творчеством» (Хохлома, Городецкая роспись, Дымка)
- Игрушки народных промыслов: Семеновская матрешка
- Жостовский поднос, Гжель, Хохлома, Городецкая роспись, Калининская игрушка, Дымка, Каргопольская игрушка, Скульптура малой формы
- Электронное учебное пособие
- "Художественно-творческая деятельность детей" включает теоретические и практические материалы по организации художественно-творческой работы в ДОУ.
- Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания. М., Просв., 1991
- Радынова О.П. Слушаем музыку. М., Просв., 1990

- Н.Г.Кононова. Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах. М., Просв., 1990
- Н.А.Ветлугина. Музыкальный букварь. М., Просв., 1990
- Е.А.Иова. А.Я.Иоффе. Утренняя гимнастика под музыку. М., Просв., 1989
- Т.С.Комарова “Занятия по изобразительной деятельности в д/с”, М., Просвещение, 1991г
- Т.Г.Казакова. развитие у дошкольников творчества. М. Просв., 1985
- Н.Б.Халезова “Лепка в д/с”, М., Просвещение, 1984
- Гусакова М.Н. Аппликация. М., Просвещение, 1987
- Э.К.Гульянц. Учите детей мастерить. М., Просв., 1991
- Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников (ст., подг. гр.). Ярославль, академия развития, 2007.
- Т.А.Светличная. Праздники без проблем. Сценарии для детского сада. М. Сфера, 2006
- М.Ю.Картушина. Русские народные праздники в детском саду. М.Сфера, 2006
- Серия «Мои первые песенки» (2004, 2005)
- Л.А.Горохова, Т.Н.Макарова. Музыкальная и театральная деятельность в ДОУ. М., Сфера, 2005
- Т.Н.Доронова. Играем в театр. М., Росмэн, 2005
- Г.И.Иванова. Театр настроений. М., 2006
- Праздники в детском саду. Музыкальное сопровождение и оформление. Волгоград, Учитель, 2004
- Зимица А.Н. Государственные праздники для дошкольников (60-летие Победы). М., Педагог.Общ.России, 2005
- Н.Лукоцина, Л.Чадова. Утренники в детском саду. Сценарии о природе. М., Айрис-Пресс, 2004.

информационный источник:

«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия»,

Электронное учебное пособие

«Музыка в ДОУ» серии «Образовательное пространство ДОУ»

На диске представлены рекомендации по применению современных подходов к организации занятий, ведению документации, основные критерии анализа и оценки деятельности музыкальных руководителей, конспекты комплексных и тематических занятий, развлечений и праздников.

## **9. Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада**

Особым событием в жизни малыша 1,5—3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера — чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того, на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит — малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает



интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада — легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными *критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада*, выступают следующие.

1. *Особенности его физического состояния.* Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

2. *Возраст малыша.* Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в ДОО. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение. В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения детского сада.

3. *Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими.* Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. *Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками.* Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

*Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада*

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим

жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения — расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит, можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить».

В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы, как элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т. д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку: ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

## **10. Распорядок и режим дня**

В группе кратковременного пребывания (ГКП № 1) с режимом работы 08.30-12.30 вся образовательная деятельность проходит в утренний отрезок времени с сентября по май. Отличительной особенностью организации режима пребывания детей в данной группе является то, что она организована без сна. Организуется питьевой режим и легкий завтрак. Задача воспитателя состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует прежде всего продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам, и в результате появляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т. д.

Основной задачей открытия и функционирования данных групп кратковременного пребывания является полное удовлетворение запросов семьи, общества и развитие новых моделей ГБДОУ.

Группа кратковременного пребывания создается в соответствии с основными направлениями деятельности ГБДОУ на основе социального заказа населения, для детей, не посещающих ГБДОУ и наиболее полного охвата детей дошкольным воспитанием и развитием с целью:

- обеспечения полноценного развития детей, не посещающих ГБДОУ, их социализации в коллективе сверстников и взрослых;
- обеспечения ранней социализации и адаптация детей к поступлению в ГБДОУ;
- обеспечения освоения ребенком социального опыта общения со сверстниками и взрослыми в совместной игровой и образовательной деятельности;
- оказания помощи родителям в вопросах воспитания и обучения детей, организации присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;
- обеспечения социального общения детей, организации развлечений и праздников, досуговой деятельности;
- обеспечения психофизического, личностного и интеллектуального развития детей через объединение усилий семьи и педагогов, высокой мотивации к познавательной деятельности;
- повышения квалификации специалистов и воспитателей, осуществляющих свою деятельность в группе кратковременного пребывания.

#### **Режим дня группы кратковременного пребывания № 1 (для детей 2-3 лет)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>ГКП 1(утро) 8.30-12.30</b>
Прием детей, гимнастика/двигательная активность, индивидуальная работа	8.30-9.00
Непрерывная образовательная деятельность	9.00-9.10
Совместная, самостоятельная деятельность, игры	9.10-9.40
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак;	9.40-10.00
Совместная, самостоятельная деятельность, игры	10.00-10.45
Подготовка к прогулке, <u>прогулка</u> : совместная деятельность, игры, наблюдения, уход домой	10.45-12.30

#### ***11. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий***

В раннем возрасте используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Тема объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2—3-х лет можно использовать сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса мишка Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости

содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т. п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»:

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками.

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т. п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

### Тематическое планирование.

Месяц	Тема	Краткое содержание традиционных событий
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	«Адаптационный период» «Игрушки»	1. Знакомство с мамой и ребенком 2. Выяснить у родителей общие вопросы, особенности поведения, привычки 3. В период адаптации проводятся индивидуальные занятия, разговоры с детьми, показ игрушек-забав 4. Формирование культурно-гигиенических навыков 5. Развиваем речь и словарный запас 3. Развивать внимание и ориентировку в пространстве 4. Учим узнавать овощи и фрукты
<b>ОКТАБРЬ</b>	«Осень» «Овощи» «Одежда»	1. Формирование культурно-гигиенических навыков 2. Развивать речь и словарный запас 3. Учить отчетливо произносить звуки «А»; «У»; «М»

		<p>4. Учить узнавать и называть овощи</p> <p>5. Рассказывать про признаки осени</p> <p>6. Учить рассматривать предметные картинки</p> <p>7. Учить детей внимательно слушать сказку, вызывать у детей желание послушать сказку еще раз</p> <p>8. Совершенствовать умение понимать речь воспитателя</p> <p>9. Учить узнавать и называть предметы одежды</p> <p>10. Дать представление о цвете и форме, раскладывать предметы по величине.</p> <p>11. Развивать внимание и ориентировку в пространстве, упражнять в ходьбе по ограниченной площади, развивать равновесие, закреплять навыки ползания и подлезания.</p> <p>12. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности и лепке, учить правильно держать в руке фломастер.</p>
<p><b>НОЯБРЬ</b></p>	<p>«Осень» «Фрукты» «Домашние животные» Повторение «овощи». Осенний праздник</p>	<p>1. Воспитание культурно-гигиенических навыков</p> <p>2. Развивать речь, обогащать словарный запас, отчетливо произносить звук «М», «Мь», «П», «Пь», «Б»</p> <p>3. Формировать представление о себе, как о «человеке», о строении тела (о том, что все люди разные).</p> <p>4. Учить узнавать и различать фрукты, домашних животных</p> <p>5. Учить слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p> <p>6. Совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них.</p> <p>7. Расширять знания о временах года, основных приметах осени.</p> <p>8. Закрепить умения различать шарик и кубик</p> <p>9. Учить выбирать одинаковые по цвету предметы из 4х цветов, собирать матрешку, раскладывать вкладыши</p> <p>10. Учить бегать враспынную,</p>

		<p>ходьба друг за другом</p> <p>11. Учить строить из кирпичиков и обыгрывать постройки</p> <p>12. Рисование: учить пользоваться гуашью и кисточкой</p> <p>Лепка: продолжать учить скатывать колбаску и закручивать ее.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<p>«Зима»</p> <p>«Одежда»</p> <p>«Домашние животные и их детеныши»</p> <p>Новогодний праздник</p>	<p>1. Воспитание КГН и культура поведения</p> <p>2. Учить слушать и понимать содержание рассказов.</p> <p>3. Обогащать словарный запас, произносить звуки «Б», «Бь», «У», «И»</p> <p>4. Развивать мелкую моторику.</p> <p>5. Учить проговаривать слова стихотворения. Заучивание стихов.</p> <p>6. Учить узнавать и называть домашних животных и их детенышей.</p> <p>7. Учить строить предложения</p> <p>8. Учить детей замечать и называть явления природы</p> <p>9. Развивать двигательную активность</p> <p>10. Закреплять знание 4х основных цветов, величину, количество.</p> <p>11. Закреплять навыки ходьбы, бега, прыжков. Повышать двигательную активность.</p> <p>12. Учить рисовать горизонтальные линии и следы на бумаге, методом примакивания.</p> <p>Лепка: учить скатывать предметы круглой формы.</p> <p>13. Учить делать устойчивые постройки, обыгрывать их</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<p>«Зима»</p> <p>«Посуда»</p> <p>«Дикие животные»</p>	<p>1. Воспитание КГН.</p> <p>2. Продолжать развивать речь, звуки «М», «А», «У», «И»</p> <p>3. Развивать мелкую моторику</p> <p>4. Знакомить с новыми произведениями, большего размера</p> <p>5. Привлекать детей к воспроизведению диалогов.</p> <p>6. Закреплять знание о предметах посуды, диких животных.</p> <p>7. Закреплять названия домашних животных и их детенышей,</p>

		<p>угадывать животное по описанию, различать домашних и диких животных.</p> <p>8. Учить группировать знакомые предметы по общим признакам</p> <p>9. Учить различать и правильно называть цвет, форму, величину, количество (один-много)</p> <p>10. Продолжать укреплять здоровье, формировать правильную осанку, развивать умение переходить от одних движений к другим.</p> <p>11. Воспитывать любовь к рисованию, закреплять навык рисования пальчиком.</p> <p>12. Учить наносить пластилин тонким слоем на ограниченную поверхность.</p> <p>13. Продолжать учить сооружать мебель</p>
<p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p>	<p>«Зима» «Мебель» «Дикие животные и их детеныши»</p> <p>«Папин праздник»</p>	<p>1. Воспитание КГН.</p> <p>2. Продолжать развивать речь, звуки «П», «Пь», «Б», «Бь», «О»</p> <p>3. Развивать мелкую моторику</p> <p>4. Продолжать учить внимательно слушать рассказ</p> <p>5. Закрепить умение объединять 2-3 предмета и озвучивать полученный результат фразовой речью</p> <p>6. Продолжать учить слушать без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы.</p> <p>7. Учить различать диких животных и детенышей, помочь запомнить название.</p> <p>8. Закреплять знание о предметах мебели</p> <p>9. Закреплять знания о временах года, приметы зимы.</p> <p>10. Учить быстро реагировать на сигнал, бегать в разных направлениях.</p> <p>11. Продолжать учить сооружать сложные постройки.</p> <p>12. Учить рисовать замкнутые линии, рисовать округлую форму, дополнять рисунок по желанию.</p> <p>13. Продолжать учить скатывать предметы круглой формы, учить</p>

<p><b>МАРТ</b></p>	<p>«Весна» «Одежда» «Мебель» «Птицы» Весенний праздник</p>	<p>создавать образ игрушки.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание КГН.</li> <li>2. Продолжать развивать речь, проговаривать простые и более сложные фразы.</li> <li>3. Закреплять произношение звуков «П», «Б», «Э»</li> <li>4. Развивать мелкую моторику</li> <li>5. Учить участвовать в инсценировках</li> <li>6. Учить понимать что изображено на картине, отвечать на вопросы</li> <li>7. Учить называть и различать птиц.</li> <li>8. Формировать понятия «предметы одежды, мебели»</li> <li>9. Закреплять знание основных цветов</li> <li>10. Рассказывать об изменениях погоды (весна)</li> <li>11. Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях</li> <li>12. Развивать навыки конструирования</li> <li>13. Рисование: развивать у детей сюжетно-игровой замысел.</li> </ol> <p>Лепка: учить сочетать в поделке пластилин и природный материал»</p>
<p><b>АПРЕЛЬ</b></p>	<p>«Весна» «Транспорт» «Предметы быта»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание КГН</li> <li>2. Продолжать развивать речь, закреплять звук «У», познакомить со звуком «Ж»</li> <li>3. Развивать мелкую моторику</li> <li>4. Продолжать учить слушать без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы.</li> <li>5. Учить различать птиц, помочь запомнить название.</li> <li>6. Формировать понятия «транспорт», «предметы быта»</li> <li>7. Формировать представление детей об опасных предметах в группе или дома. Чем опасны эти предметы?</li> <li>8. Закреплять знание о форме предмета и величине.</li> <li>9. Знакомить с элементарными правилами поведения на улице, правилами дорожного движения, рассказать о светофоре.</li> <li>10. Продолжать укреплять</li> </ol>



		<p>здоровье, развивать умение переходить от одних движений к другим.</p> <p>11. Учить умению строить постройки из кубиков по образцу.</p> <p>12. Учить рисовать замкнутые линии, рисовать округлую форму, дополнять рисунок по желанию.</p> <p>13. Продолжать учить скатывать предметы круглой формы, учить создавать образ игрушки.</p>
<p><b>МАЙ</b></p>	<p>«Весна» «Растения» «Насекомые» «Предметы труда»</p>	<p>1. Воспитание КГН</p> <p>2. Продолжать развивать память, речь, мышление, любовь к художественному слову.</p> <p>3. Развивать мелкую моторику</p> <p>4. Продолжать учить слушать без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы.</p> <p>5. Закреплять знание основных цветов, умение выделять и называть их.</p> <p>6. Продолжать формировать заботливое отношение к родным и близким</p> <p>7. Закреплять представления об одежде. 8. Рассмотреть цветущие, растения учить любоваться ими, но не рвать. Закрепить названия частей растения: стебель, цветок.</p> <p>9. Закрепить знания о домашних животных, птицах и их детенышах, учить, правильно называть их, сравнивать по величине, подражать голосам.</p> <p>10. Формировать понятие «насекомые», «предметы труда»</p> <p>11. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, метание в даль, учить использовать ленты.</p> <p>12. Развивать навыки конструирования</p> <p>13. Рисование: развивать у детей сюжетно-игровой замысел.</p> <p>Лепка: учить сочетать в поделке пластилин и природный материал»</p>

## План досугов и праздников

месяц	Формы	тема
сентябрь	1. Традиционный сбор – праздник 2. Кукольный спектакль	«Здравствуй, детский сад!» «Дудочка»
октябрь	1. Вечер осенних загадок и музыкальных игр	«Красавица Осень»
ноябрь	1. Осенний досуг 2. Кукольный спектакль	«В гостях у Осени» «Коза и зайчик»
декабрь	1. Праздник 2. Кукольный спектакль	«Новогодняя сказка» «Капризка»
январь	1. Вечер игр 2. Разыгрываем сказку. настольный театр.	«Колядки» Русская народная сказка «Теремок» -
февраль	1. Развлечение на улице 2. Кукольный спектакль	«Проводы Масленицы» «Колобок»
март	1. Праздник 2. Кукольный спектакль	«Маму очень я люблю» «Умный котенок»
апрель	1. Миниспектакли по мотивам любимых произведений 2. Кукольный спектакль	«Книжкина неделя» «Коза-дереза»
май	1. Весенние досуги. 2. Кукольный спектакль	«Лиса, заяц и петух»

### **12. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

#### Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у него положительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это

связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо, чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть **безопасно**. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие **зоны**:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться.

Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей,

интересов и возможностей детей.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ГКП.**

Образовательная среда предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом в соответствии с пятью образовательными областями – социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие, оснащенной большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы среды доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.). Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами детей и с запланированными темами не реже, чем один раз в две недели.

Приложение

**Модель календарного планирования образовательной деятельности**

Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	РПС для самостоятельной деятельности детей.	Индивидуальная работа	Взаимодействие с семьями.
<p>Формы работы по видам деятельности:</p> <p>предметная: игры с предметами, игры с составными и динамическими игрушками;</p> <p>познавательно-исследовательская: экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</p> <p>коммуникативная: общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</p> <p>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и т.д.)</p> <p>восприятие смысла музыка, сказок, стихов, рассматривание картинок;</p> <p>двигательная: подвижные дидактические игры, п/и, игровые упражнения;</p>				<p>анкетирование, педагогическое просвещение родителей, обмен опытом; совместное творчество.</p>

Приложение

**Мероприятия с родителями (законными представителями) воспитанников**

	Формы	Тема
Сентябрь	Анкетирование	Сведения о родителях (данные о семье) Анкета для родителей (данные о ребенке)
	Родительское собрание	«Давайте знакомиться. Период адаптации»
	Наглядная информация	«Для Вас родители»
	Консультация	«Адаптация ребенка к условиям детского сада»
	Конкурс	«Мое лето»
	Индивидуальная консультация	«Как помочь малышу привыкнуть к детскому саду»
	«Ясельная группа ДОУ№7» (В контакте)	«Первые дни наших малышей»
Октябрь	Наглядная информация	«Для Вас родители»; «Чем мы будем заниматься»; «О наших детях» Папка «Советы Айболита»
	Рекомендации	«Вместе с мамой»
	Выставка	«Осенние поделки» (совместное творчество ребенка и взрослого)
	Индивидуальная консультация	«Режим дня дома и в саду» «Вредные привычки за и против»
	«Ясельная группа ДОУ№7» (В контакте)	«Поем и танцуем»
Ноябрь	Наглядная информация	«Для Вас родители»; «Чем мы будем заниматься»; «О наших детях» Папка «Советы Айболита»

	Рекомендации	«Какие игрушки нужны ребенку 2-3 лет»; «Памятка с советами по проведению игр»
	Досуг	«В гостях у Осени»
	Презентация	«Ознакомление с образовательной программой»
	Конкурс	«Маму очень я люблю»
	Индивидуальная консультация	«Какой должна быть одежда детей в группе и на улице»
	«Ясельная группа ДОУ№7» (В контакте)	«Мы рисуем»
	Стенгазета	«День матери»
Декабрь	Наглядная информация	«Для Вас родители» «О наших детях», «Чем мы будем заниматься» Папка «Советы Айболита»
	Рекомендации	«Игры с пальчиками»; «Как организовать новогоднюю елку дома»
	Праздник	«Новогодняя сказка»
	Анкетирование	«Я и мой ребенок»
	Стенгазета	«С Новым годом!»
	Наглядная информация	«Вместе с папой»
	Выставка	«Новогоднее чудо!»
Январь	. Наглядная информация	«Для Вас родители» «О наших детях», «Чем мы будем заниматься» «Мальчик и девочка – два разных мира»
	Совместная деятельность с родителями	Конкурс детских площадок
	Конкурс мероприятий	«Каникулы в детском саду»
	Индивидуальная консультация	«Всё о детском питании».
	Родительское собрание	«Роль игры в семье и детском саду! ».

	«Ясельная группа ДОУ№7» (В контакте)	«Праздник Новогодней елки»
Февраль	Наглядная информация	«Для Вас родители» «О наших детях», «Чем мы будем заниматься» Папка «Советы Айболита»
	Рекомендации	Рекомендации для пап по воспитанию детей младшего возраста
	Стенгазета	«Лучше папы не найти».
	Выставка	Мини-выставка совместного творчества взрослого и ребенка «Зимняя сказка»
	Индивидуальная консультация	«Сладости и ребёнок».
	«Ясельная группа ДОУ№7» (В контакте)	«Будем сильными, как папа» - физкультурное занятие
Март	Наглядная информация	«Для Вас родители» «О наших детях», «Чем мы будем заниматься»  Папка «Советы Айболита»
	Праздник	«Маму очень я люблю»
	Стенгазета	Поздравляем мамочку и бабушку!»
	Конкурс	«Подарок для мамы»
	Рекомендации	«Кризис 3х лет»
	Анкетирование	«Наш выходной день»
	Индивидуальная консультация	«Пальчиковая гимнастика для младших дошкольников»
	«Ясельная группа ДОУ№7» (В контакте)	«Мамин праздник»
Апрель	Наглядная информация	«Для Вас родители» «О наших детях», «Чем мы будем заниматься» Папка «Советы Айболита»
	«Книжкина неделя»	Мини спектакль по мотивам любимых произведений



	Анкетирование	«Ребенок в детском саду»
	День открытых дверей	
	Конкурс проектов	«День космонавтики»
	Индивидуальная консультация	«Рисуем и лепим вместе с мамой», «Опасные предметы вокруг нас»
	Субботник	«Самая красивая площадка»
Май	Наглядная информация	«Для Вас родители» «О наших детях», «Чем мы будем заниматься» Папка «Советы Айболита»
	Праздник, досуги	«Весенний досуг», «Вот и стали мы на год взрослей»
	Стенгазета	«С днем Победы»
	Родительское собрание для вновь поступающих детей.	«Скоро в детский сад»
	Наглядная информация	«ОБЖ»; «ПДД»
	Выставка	Мини-выставка «Весна идет ,весне дорогу!» совместное творчество детей и взрослых.
	Родительское собрание	«Чему научились наши дети за год»
	Индивидуальная консультация	«Детские травмы и советы первой помощи детям»; «Болезни грязных рук»
	«Ясельная группа ДОУ№7» (В контакте)	«Выпускной бал»

Приложение

Развивающая предметно-пространственная среда по ОО «Познавательное развитие»

Пособия	Игры	Литература
<p>Набор машинок разных цветов                      Крупные и маленькие кубики                      Конструктор ЛЕГО разной величины                      Пирамиды разной величины                      Познаем окружающий мир (домашние животные, деревья, насекомые)                      Демонстрационный материал (фрукты и ягоды, животные разных широт, домашние животные и птицы, животные России)                      Муляжи овощей и фруктов                      Наборы животных разных размеров (домашние и дикие)                      Набор животных, издающих звуки                      Таз для игры с водой                      -Тонет – не тонет                      - Кто быстрее?                      Цветная водичка</p>	<p>На цвет:                      Спрячь мышку                      Одень куклу                      Накрой на стол                      Подбери по цвету (шарики)                      Прокати с горки                      Собери букет                      Цветовая дорожка                      Развиваемся, играя (прищепки)                      Подбери перышко                      Поиграем вместе                      Учим основные цвета                      Спрячь зайку (цвет, форма)                      Обучающие пазлы (цвет, форма)                      На что похоже? (форма)                      Составь целое (цвет, форма)                      Пирамиды                      Грибы (надевать на подставки)                      Вкладыши                      Мозаика (разная)                      Один – много                      Одень Петрушку                      Кубики                      Набор ЛЕГО                      Составь поезд (разноцветные вагончики)                      Винтик и болтик                      Поставь заплатку на сарафан                      Репка разной величины                      Пазлы: животные, овощи, фрукты                      Вкладыши                      Кубики (составь картинку)                      Д/и Огородия</p>	<p>Павлова Л.Н. Развивающие игры – занятия с детьми. Мозаика-Синтез, 2008                      Радина Е.И. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. М. Просвещение, 1979                      Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. М. Просвещение, 1985                      Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М. Просвещение, 1991                      Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Мозаика-Синтез, 2004</p>

	Д/и Что на дереве растет? Д/и Волшебный мешочек Парочки Логический поезд Лото – животные Лото – овощи Четвертый лишний Собери картинку (пазлы)	
--	---	--

**Развивающая предметно-пространственная среда по ОО «Речевое развитие»**

<b>Пособия</b>	<b>Игры</b>	<b>Литература</b>
Сундучки с наборами театров (разных) по сказкам «Курочка Ряба», Теремок», «Колобок», «Репка» Волшебные «яблочки» и сундучок с наборами пальчиковых театров (по сказкам, по потешкам) Матрешка (папье-маше) с набором игрушек для загадок, стихов (доскажи словечко) Сундучки со сказками «Маша и медведь», «Три медведя», «Волк и семеро козлят» Картины и сюжетные картинки для рассматривания	Огородия Собери сказку Что я ем и где я живу Животные-помощники	Гербова Развитие речи (первая младшая группа) Затулина Г.Я., ООО Центр педагогического образования, 2015 г. Н.С.Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий. Скрипторий, 2003 Программа развития и обучения дошкольника от 1 до 3 лет. Олма-Пресс, 1996

**Детская литература**

Колобок (книжка-панорама). ООО Ригла-Пресс, 2003 Курочка Ряба. (книжка-панорама). ООО Ригла-Пресс, 2003 Репка и другие сказки. ОАО издат. Высшая школа, 2015 Гуси-лебеди и другие сказки. ОАО Фламинго, 2015 Маша и медведь и другие сказки. ОАО Фламинго, 2015 Репка. ООО Граст, 2008	Как живет? Что жуеете? Ч.А.О. и К, 2000 Где моя мама? ООО сказ, 2001 Что мы видели на улице? Мозаика-синтез Что мы видели у речки? Мозаика-синтез Как коза избушку построила Малыш, 1978 В.Бианки. Лесной колобок, колючий бок. Яблоко, 2004 Про бурого мишку и мышку-вертушку. ООО Астрель, 1998 Книжка игрушка «Кто? Что?» Харвест, 1996 Кто-кто рядом с нами живет? 1998	С.Михалков. Про девочку, которая плохо кушала. Росмэн, 1999 С.Михалков. Мой щенок. 1997 С.Михалков. Считалочка. Малыш, 1000 С.Маршак. Котята. Ониск, 2000 С.Маршак. Усатый-полосатый, 1990 С.Маршак. О глупом мышонке. Детская литпратура, 1991 С.Маршак. Курочка Ряба и десять утят. 1987 С.Маршак. Детки в клетке, 19894
---	---	---

<p>Репка. Малыш, 1989  Репка. МФЦП, 1996  Курочка Ряба. ПрофПресс, 2014  Курочка Ряба. Малыш, 1990  Колобок. ПрофПресс, 2008  Колобок. ОАО Тверь, 2008  Колобок. М, Планета, 1988  Колобок. Л., Художник РСФСР, 1984  Теремок (без обложки)  Теремок. ООО Астрель, 1998  Рукавичка. Л., Художник РСФСР, 1984  Гуси-лебеди. Л., Художник РСФСР, 1980  Гуси-лебеди. Малыш, 1976  Козлятки и волк. ООО Алтай и К, 2003  Маша и медведь. Олма-Пресс, 2000  Три медведя. Оникс, 2000  Лиса, заяц и петух. ООО Астрель, 1999  Заячья избушка. ООО Антураж, 2007  Русские народные сказки. ООО Астрель, 2006  Травка-муравка (потешки). ООО Эксмо, 2007  Кошкин дом. ООО Оникс, 1997  Пошел котик на торжок. М. Малыш, 2007  Сорока-белобока. М. Малыш, 1977  Кошкин дом. М., ООО АСТ, 2008  Русские народные потешки. М., ООО АСТ, 2008  Мыши водят хоровод. М. Малыш, 1991  Русские народные песенки. Детская литература, 1986  Загадочная история. ООО Фламинго, 1999  Вечерняя сказка. ООО Фламинго, 1999</p> <p>Е.Благинина. Стихи, сказки и игры. Стрекоза, 2013  Маша-растеряша. Детская литература, 1986</p>	<p>Кто? Что? ООО АСТ, 1996  У кого какая мама. Карапуз, 2002  Кто это? Малыш, 1989  Дикие животные. Махаон, 1998  Домашние животные. Махаон, 1998  В.Степанов. Уроки воспитания. ООО Фолиант Пресс, 2005  В.Степанов. Животный мир земли. ООО Фолиант Пресс, 2005  Пряничный домик. Малыш, 1954  Как Ослик счастье искал. ООО Астрель, 1999  Про умных зверюшек. Малыш, 1974  Э.Мошковская. Жадина. Малыш, 1997  В.Сутеев. Мешок яблок.. Детская литература, 1986  В.Сутеев. Под грибом. Малыш, 1996  В.Степанов. Кошки-крошки. Фламинго, 2001  В.Степанов. В гостях у жирафа. Фламинго, 2001  К. Чуковский. Пуганица. Детская литература, 1979  К. Чуковский. Телефон. Малыш, 1999  К. Чуковский. Цыпленок. Малыш, 1989  К. Чуковский. Муха-Цокотуха. М., Росмэн, 1996  К. Чуковский. Мойдодыр. Олма-Пресс, 2000  К. Чуковский. Тараканище. Олма-Пресс, 2000  К. Чуковский. Тараканище. Фламинго, 2015  К. Чуковский. Айболит. Планета детства, 2000  К. Чуковский. Айболит. Фламинго, 2015  Толстой. Рассказы для детей. Родничок, 2013  Толстой. Малышам. Детская литература, 1982  Толстой. Рассказы для маленьких детей. Детская литература, 1977  Что такое хорошо. Детская литература, 1963  Барто. Игрушки. Линг-Книга, 2008</p>	<p>С.Маршак. Мяч. Детская литература, 1985  С.Маршак. Сказка об умном мышонке. Малыш, 1988  В. Сутеев. Сказки и картинки. Малыш, 2013  Колобок. (Книжка-панорама). Росмэн, 2002  Волк и козлята. (Книжка-панорама). Росмэн, 2012  Гуси-лебеди. (Книжка-панорама). Росмэн, 1998  Три медведя. (Книжка-панорама). Росмэн, 2009  Любимые русские сказки для малышей. Рооска, 2010  Е.Карганова. Читаем. Играем. танцуем. Поем. Астрель, 2011  В.Степанов. В гостях у Мурки. Оникс, 2000  Стихи и загадки малышам. Проф-Пресс, 2007  Малышам про лес и ферму. Азбукварик Груни, 2013  Русские сказки. Махаон, 2007  Программа развития и обучения дошкольника от 1 до 3 лет. Олма-Пресс, 1996  Самые лучшие стихи для малышей. Росмэн, 2007  Колобок. ОКЕЙ, 1996</p>
---	--	--

<p>С.Капутикян. Маша обедает. М.Малыш, 1985  Ф.Берг. Зайка. Малыш, 1995  Как ежик храбрым был. Малыш, 1998  Львенок и черепаха. Росмэн, 1994  Это чей голос? Мозаика-синтез  Это чей домик? Мозаика-синтез  Это кто такой? Мозаика-синтез</p>	<p>Барто. Идет бычок, качается. Линг-Книга, 2008  Барто. Игрушки. Олма-Пресс, 2000</p>	
---	--	--

Развивающая предметно-пространственная среда по направлению «Физическое развитие»

<p>Массажные коврики  Дорожка  Таз для игры с водой  Муляжи овощей и фруктов (витамины)  Орехи  Грибочки  Султанчики  Флажки  Моталки  Ленты  Для ходьбы: следы, божьи коровки  Л.Н.Галигузова. С.Ю.Мещерякова. Физическое развитие. 2007  Е.А.Синкевич, Т.В.Большева. Физкультура для малышей (б-ка прогр. Детство)  Картотека игр: Малой подвижности Большой подвижности  Картотека: Гимнастика Бодрящая, Утренняя</p>	<p>Обручи  Мячи средн.  Мячи массажные  Мячи мягкие  Мячи пластмассовые  Кегли  Платочки  Кольцеброс  Мешочки с песком  Модули «Гном»  Коврик  Скамейка гимнастич.  Дуги для подлезания  Ребристая доска</p>
--	--

Развивающая предметно-пространственная среда по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Пособия, игры:  Стенд «Наше творчество»  Полка для выставки работ по лепке</p>	<p>Литература:  ИЗО  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. М., Цветной</p>
---	---

<p>Коробки для выкладывания книг и рекомендация для родителей по ИЗО и лепке  Раздаточный материал: гуашь (разного цвета), кисти, емкости для воды, тряпки, пластилин, доски, альбомы  Мольберт  Игрушки для показа и обыгрывания перед рисованием и лепкой  Картины для рассматривания  «Веселый карандаш» - кукла-пенал для карандашей и фломастеров  Для ИЗО: губки, пробки, крышки для печатания  Игры и пособия на цвет, форму, величину  Музыкальный центр:  -различные музыкальные инструменты для показа  -наборы дудок, погремушек для детей  Выкладываются: шарманки, бубен  Музыкальные игрушки для прослушивания  Аудиосредства для прослушивания</p>	<p>мир, 2014  О.Г.Жукова. Планирование и конспекты занятий по изодетельности. М. Айрис-Пресс, 2006  Е.А.Янушко. Рисование с детьми раннего возраста. М., Мозаика-синтез, 2005  Н.Алексеевская. Озорной карандаш. М., Лист, 1998</p> <p>Лепка.  Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми раннего возраста. Мозаика-Синтез, 2008  Е.А.Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. Мозаика-синтез, 2005</p> <p>Аппликация  Е.А.Янушко. Аппликация с детьми раннего возраста. Мозаика-синтез, 2007</p> <p>Рекоменд. родит.  Лыкова И.А. Где мои карандаши?  Рисуем кулачками и пальчиками (серия: умные книжки)  Серия «Это может ваш малыш» (рисуем карандашами, рисуем пальчиками, лепим)  О.М.Сахарова. Каляки-маляки</p>
---	--

Приложение

Расписание образовательной деятельности группы.

<b>Дни недели</b>	<b>Группа кратковременного пребывания № 1 (утро)</b>	<u>Совместная деятельность с воспитателем:</u>
<b>ПН</b>	<b>МУЗО 9.00-9.10</b>	Социальный мир. Этикет Здоровье (формирование представлений о здоровом образе жизни)
<b>ВТ</b>	<b>ФИЗО (зал) 10.10-10.20</b>	Чтение художественной литературы. Речевое развитие
<b>СР</b>	<b>Окр.мир 9.00-9.10</b>	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Сенсорное развитие. Математическое развитие
<b>ЧТ</b>	<b>МУЗО 9.00-9.10</b>	Художественное творчество (лепка, аппликация, рисование)
<b>ПТ</b>	<b>ИЗО/Лепка/ Апплик. 9.00-9.10</b>	Безопасность (Экология. ОБЖ. ПДД) Труд (профессии, формирование трудовых навыков)