

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7 общеразвивающего вида
Приморского района Санкт – Петербурга

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического
Совета ГБДОУ детский сад № 7
Приморского района Санкт –
Петербурга

Протокол № 1 от 01.09.2017

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от «01» 09. 2017 г № 101-д
Заведующий ГБДОУ
Детский сад № 7
Приморского района
Санкт - Петербурга



Т.Н.Красильникова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«ЧИТАЛОЧКА»

Возраст учащихся: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик
Родина Н.Г.
воспитатель ГБДОУ № 7

Оглавление.

	Целевой раздел	3 стр.
1	Пояснительная записка	3 стр.
1.1.	Характеристики особенностей развития детей	3 стр.
1.2.	Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы	5 стр.
1.3.	Планируемые результаты	6 стр.
2	Содержательный раздел.	7 стр.
2.1.	Учебно -тематический план	7 стр.
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	8 стр.
2.3.	Способы проверки результатов.	16 стр.
3	Организационный раздел.	17 стр.
3.1.	Формы образовательной деятельности	17 стр.
3.2.	Материально-техническое и методическое обеспечение образовательной деятельности	17 стр.

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

1. 1. Характеристики особенностей развития детей

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений

приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации программы.

Воспитать у детей интерес к чтению, желание познавать мир через чтение. Формировать устную речь детей, обогащать словарный запас, развивать коммуникативные способности на основе общения.

1. Закрепить умение уверенно читать определенные слова.
2. Закрепить умение осознанно, уверенно читать предложения.
3. Познакомить со словообразованием, отрабатывать навык выразительного чтения.

4. Учить читать небольшие тексты, понимать смысл прочитанного, пересказывать прочитанное.
5. Развивать логическое мышление - решение ребусов, кроссвордов, задач-головоломок.
6. Работать с детьми над техникой чтения, выполняя различные упражнения, вырабатывать навык уверенного, достаточно быстрого чтения.

1.3. Планируемые результаты

Уверенное чтение слов

Умение составлять предложения с прочитанными словами; придумывать небольшие рассказы с использованием прочитанных слов

Умение осознанно, уверенно читать предложения, простые пословицы

Умение читать выразительно, соблюдая знаки препинания

Умение читать небольшие тексты и пересказывать их

Умение решать ребусы, кроссворды, задачи, головоломки, записывая ответы в тетрадь

Умение читать уверенно и достаточно быстро.

2. Содержательный раздел

2.1. Учебно - тематический план.

№	Тема	Кол-во часов всего	Теория	Практика
1	Алфавит, "Звукоград, "Буквоград"	4	2	2
2	Большая заглавная буква, роль гласных	4	2	2
3	Твердые и мягкие согласные звуки, предлоги	4	2	2
4	Глухие и звонкие согласные, Буква Й	4	2	2
5	Согласные и гласные звуки	4	2	2
6	Словообразование, ударные слоги	4	1	3
7	Выразительное чтение текста, Чтение с пересказом	4		4
8	Повторение, игры, упражнения	4		4
	Всего	32	11	21

2.2. Комплексно-тематическое планирование

ОКТАБРЬ

1

- Знакомство с "Азбукой", "Букварём"
- Рассматривание переднего форзаца, беседа по картинкам "ЗВУКОГРАД" и "БУКВОГРАД"
- Алфавит: правильное название букв
- Уверенное чтение слов со стечением согласных в конце слова

2

- Звуки - буквы - слова - предложения - рассказ
- Знаки препинания, их расстановка
- Чтение с разной интонацией
- Звуковой анализ слова

3

- Деление на слоги
- Роль гласных в делении слов на слоги
- Упражнение на различение слов и слогов
- Разные приёмы определения слогов

4

- Ударный гласный - главный гласный в слове
- Гласные: ударные и безударные
- Упражнения на определение ударного слога

НОЯБРЬ

5

- Упражнение в быстром и чётком чтении столбиков со словами
- Игра "ЖИВЫЕ СЛОВА" - составление предложений из слов
- Звуковой анализ слов
- Определи слово по схеме

6

- Знакомство с терминами "Большая, заглавная буква"
- Правило написания заглавной буквы
- Чтение коротких текстов
- Разгадывание ребусов

7

- Упражнение в написании заглавной буквы
- Определение ударного слога
- Чтение загадок - чёткое и громкое произношение
- Дигра на выкладывание звуковой дорожки

8

- Значение и роль гласных Я - Ю - И - Е - Ё, Ъ в определении и обозначении мягкости согласных
- Звуковой анализ слова
- Дигра на нахождение предметной картинки с заданным звуком в середине слова

ДЕКАБРЬ

9

- Мягкие и твёрдые согласные Ж - Ш - Ц всегда твердые Ч - Щ - Й всегда мягкие
- Чтение слов и их звуковой анализ звуковой дорожки
- Игра - упражнение "СЛОГИ ПЕРЕПУТАЛИСЬ"
- Смысловое чтение "ЗАЧЕРКНИ ЛИШНИЕ СЛОВА"

10

- Дигра на звуковой анализ "СОЕДИНИ ПРАВИЛЬНО"
- Чтение стихотворения, определение мягкости согласных
- Составление слов по цифрам
- Разгадывание ребусов
- Хоровое чтение скороговорки

11

- Познакомить с термином - предлог
- Роль предлогов в составлении связной речи
- Правила написания предлогов
- Чтение предложений с предлогами

12

- Хоровое чтение столбиков слов
- Дигра "ВЕРНИ ПРЕДЛОГ НА СВОЁ МЕСТО"
- Чтение с разной интонацией с выделением подчёркнутого слова

- Разгадывание ребусов с предлогом "ПОД"

ЯНВАРЬ

13

- Особенности йотированных звуков
- Упражнение в определении кол-ва звуков и букв
- Смысловое чтение "КТО КАК КРИЧИТ?"
- Индивидуальное и хоровое чтение текста в разных темпах

14

- Звуковой анализ слов - соотнесение слов со схемой
- Чтение индивидуальных текстов
- Звуковой диктант
- Изографы

15

- Хоровое чтение столбиков слов
- Грамматическая арифметика
- Упражнение "НАЙДИ СЛОВО В СЛОВЕ"
- Звуковые дорожки к словам

16

- Глухие и звонкие согласные
- Согласные парные и непарные

- Упражнение на образование слов с парными согласными
- Игра: "ВОССТАНОВИ СЛОВА"

ФЕВРАЛЬ

17

- Индивидуальное чтение слов - столбиков
- Упражнение "СОЕДИНИ С НУЖНОЙ СХЕМОЙ"
- "ЧУДЕСНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ" - преобразование слов
- Звуковой анализ: звонкие и глухие согласные

18

- Звук согласный проверь, рядом гласный подставляй
- Упражнение "ПРАВИЛЬНО СОЕДИНИ"
- Деление слов на слоги
- Чтение загадки и отгадывание
- Смысловое чтение "ЗАЧЕРКНИ ЛИШНЕЕ"

19

- Индивидуальное чтение слов с постановкой на ударение
- Работа в парах (учитель - ученик) чтение коротких текстов
- Игра "НАБОРЩИК"

20

- Поочерёдное чтение текста

- Упражнение с чтением "ПОДБЕРИ РИФМУ"
- Упражнение "ЗАПОЛНИ КВАДРАТ" подбор и запись слов
- Изографы

МАРТ

21

- Правописание ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ
- Словообразование, преобразование слов
- Смысловое чтение "ЗАЧЕРКНИ ЛИШНЕЕ"
- Чтение загадок для разгадывания кроссворда

22

- Чтение по-очереди с выделением ударного слога силой голоса
- Упражнение в смысловом чтении "НАЙДИ НУЖНОЕ СЛОВО"
- Слуховой диктант

23

- Чтение слов со стечением согласных в начале слова и в конце
- Работа в парах (чтение четверостиший)
- Разгадывание ребусов

24

- Хоровое чтение текста
- Чтение "ЧЕЙ ЭТО ИНСТРУМЕНТ?"
- Игра "НАБОРЩИК"
- Ребусы - звуковая дорожка

АПРЕЛЬ

25

- Чтение "ГОРКИ СЛОВ" от простого к сложному
- Упражнять в умении быстро и уверенно прочитывать отдельные слова осознавая их смысл. Игра "СОЕДИНИ ПРАВИЛЬНО"

26

- Работа с текстом: отрабатывать технику чтения, умение слушать, следить за текстом и продолжать чтение
- Дигры и логические упражнения на составление слов, подписей к карточкам
- Дигры "ЗВУКОВОЕ ЛОТО", "ЦЕПОЧКА"

27

- Чтение скороговорки с ускорением темпа, чёткое проговаривание слов
- Деление слов на слоги и составление из слогов новых слов
- Отгадывание кроссвордов

28

- Чтение предложений, выделяя интонационно подчёркнутые слова
- "СЛОВА ПОССОРИЛИСЬ" - смысловое чтение
- Работа в рабочих тетрадях - самостоятельное чтение заданий

МАЙ

29

- Чтение текста и пересказ
- Упражнение "ИСПРАВЬ ОШИБКИ"
- "ЖИВОЕ СЛОВО" - составление предложений
- Упражнение "ИЗ СЛОВА - ДВА"

30

- Чтение по ролям - выразительное чтение
- Игра "НАБОРЩИК" из набора букв слова ГАСТРОНОМ
- Грамматическая арифметика
- Игры с разрезной азбукой

31

- "ЖИВОЕ СЛОВО" - составление предложений
- Чтение загадок и отгадок
- "ПРОЧТИ НАОБОРОТ" - слова-перевёртыши
- Игры с разрезной азбукой

- Чтение карточек с "ИГРАМИ - ГОЛОВОЛОМКАМИ" смысловое чтение, логическое мышление
- Разгадывание изографов
- Упражнение "НАЙДИ ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛОВА"
- Чтение и разгадывание загадок для решения кроссвордов

2.3. Способы проверки результатов.

Наблюдение на занятиях

Использование игр.

Игры, используемые для проверки усвоения программы:

1. «Расшифруй слова» (составление слов по цифрам).
2. «Прятки с буквами» (определение пропущенной буквы в словах).
3. Лото «Подбери картинку» (чтение слов и предложений).
4. Игра «Телеграмма» (чтение предложений и составление из них рассказа).
5. Игра «Слова рассыпались» (составление предложений).
6. «Прочитай по первым буквам» (чтение слов с выкидыванием букв, с которых начинается картинка).
7. Карточки со словами на классификацию (смысловое чтение).
8. «Маленькие слова» (чтение и составление предложений с предлогами).
9. Учебное пособие Плюсниной Е.М. «Читаю сам» (осмысленное чтение текстов. Набор карточек).
10. Набор кроссвордов для разгадывания и выкладывания слов.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ: открытые занятия, отчет педагога

3. Организационный раздел.

3.1. Формы образовательной деятельности

Форма организации занятий: обучение проводится с подгруппами детей.

Форма проведения занятий: игровая.

Количество занятий в месяц: 4.

Время занятий: 30 минут

Занятия проводятся с октября по май включительно.

3.2. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по образовательной программе.

Адрес места осуществления образовательной деятельности:
197348, Санкт-Петербург, Богатырский проспект, д. 5, кор.4, лит.А

Перечень оснащенных помещений с перечнем оборудования.

Помещение спальни:

1. Игры и упражнения по звукопроизношению.
2. Игры на звуковое восприятие слова.
3. Рабочие листы с кроссвордами, ребусами, мнемотаблицами.
4. Подбор иллюстраций, предметные и сюжетные картинки.
5. Различные игры на звуковой анализ, чтение, выкладывание слов, на упражнение в смысловом чтении.
6. Разрезная азбука.
7. Разрезные буквы.
8. Домино.
9. Различные виды лото.
10. Подборка пословиц, разные варианты игры с ними.
11. Карточки - горки
12. Дидактические игры: «Волшебные окошки» «Говорящие цветы» «Поле чудес» «Бросайка» «Слово рассыпалось» «Веселые звуки» «Мы читаем» «Удивительный гость» «Я могу» И т.д.

Используемая литература

- М.Г. Генинг, А.А. Герман «Воспитание у дошкольников правильной речи» ЁЁ-Медиа, 2012
Семенова «Занимательная грамматика»М, Омега 1995
В. Волина «Учимся играя»; М.Новая школа, 1994
«Фразеологический словарь»; М, АСТ Пресс, 1997,
«Этимологический словарь» М, АСТ Пресс, 1997
Н. Гурьева «Развиваем память»С-Пб, ООО Светлячок, 1990
Д.Х. Гизатулина «Учимся играя»С-Пб, 1992
Э.Д. Фокина «Ступеньки чтения малыша»С-Пб, 1997

- К.А. Плеханова «Обучение грамоте»
- И.А. Алексеева «Новые формы работы по чтению»М.1997
- Е.К. Бугрименко Г.А. Цукерман «Чтение без принуждения»М.Интор, 1998
- Е. Федорин «Я учусь читать»Юнипресс, 2011
- Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом»М.Просвещение, 1991
«Обучение чтению по методике Н.А. Зайцева» 2005
- В.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников»М.Акалис, 1996
- Эльконин «Букварь»М.Просвещение, 2010
- Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать»С-Пб, Детство-пресс. 1994
- И.Г. Сухин «800 загадок, 100 кроссвордов»М.Новая школа, 1997
- Л.Ф. Климанова «Читалочка»Просвещение, 2011
- Е.В. Колесникова «Развитие интереса и способностей к чтению»Ювента, 2012
- К.М. Утехина «Развитие графических навыков»М.1996
- Глинка «Буду говорить, читать и писать правильно»Нева, 2004
- Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»Просвещение, 1983
«Спецкурс» под редакцией Н.В. Дуровой М.Школьная пресса, 2002
- В.Г. Горецкий «Методическое пособие по обучению грамоте и письму»М.Просвещение, 2004
- И. Калмыкова «Таинственный мир звуков»Академия развития, 1998
- Волина В.В. Веселая грамматика. – М: Знание, 2010.
- Гизатуллина Д.Х. Русский язык в играх. – СПб: Акцидент, 2011.
- Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. – СПб: Питер, 2011.
- Емельянова Э.Л. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. Серия - Библиотека программы «От рождения до школы». – М: Мозаика-Синтез, 2014.
- Жукова Н.С. Первая после Букваря книга для чтения. – М: Эксмо, 2015
- Жукова Н.С. Я пишу правильно. От букваря к умению красиво и грамотно писать. – М: Эксмо, 2013.
- Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. – М: Вентана-Граф, 2013.
- Колесникова Е.В. Я начинаю читать: Рабочая тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет. – М: Ювента, 2015.
- Новикова Е.В. Логопедическая азбука от слова к предложению. Новая методика обучения чтению. М: Гном и Д, 2012.
- Соколова Ю.А. Чтение. Серия: Готовимся к школе по интегрированной методике. – М: Эксмо, 2011.
- Старинина В.Р., Гутенёва А.В. Грамотный дошкольник: Логопедическая тетрадь. – М: Дошкольное образование, 2015.
- Тикунова Л.И., Игнатьева Т.В. Карточки по письму и чтению. – Тула-М: Родничок – Астрель АСТ, 2010.

Учебная и методическая литература представлена в количестве 38 наименований, всего 38 экземпляров. Доля литературы, изданной за последние 5 лет составляет 45 %.