

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7 общеразвивающего вида
Приморского района Санкт – Петербурга

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического
Совета ГБДОУ детский сад № 7
Приморского района Санкт –
Петербурга

Протокол № 1 от 01.09.2017

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от «01» 09. 2017 г № 101-д
Заведующий ГБДОУ
Детский сад № 7
Приморского района
Санкт - Петербурга



Т.Н.Красильникова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«ЧИТАЛОЧКА»

Возраст учащихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик
Родина Н.Г.
воспитатель ГБДОУ № 7

Оглавление.

	Целевой раздел	3 стр.
1	Пояснительная записка	3 стр.
1.1.	Характеристики особенностей развития детей	3 стр.
1.2.	Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы	5 стр.
1.3.	Планируемые результаты	5 стр.
2	Содержательный раздел.	6 стр.
2.1.	Учебно -тематический план	6 стр.
2.2.	Комплексно-тематическое планирование	7 стр.
2.3.	Способы проверки результатов.	11 стр.
3	Организационный раздел.	13 стр.
3.1.	Формы образовательной деятельности	13 стр.
3.2.	Материально-техническое и методическое обеспечение образовательной деятельности	13 стр.

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

1. 1. Характеристики особенностей развития детей

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об

окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет.

Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением

эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации программы.

Воспитать у детей интерес к чтению, желание познавать мир через чтение. Формировать устную речь детей, обогащать словарный запас, развивать коммуникативные способности на основе общения.

1. Знакомство с буквами, уметь их узнавать и называть.
2. Правильно составлять из букв разрезной азбуки и кубиков Зайцева слоги и слова (простой структуры).
3. Свободно и осознанно читать трехбуквенные слова, правильно, плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами.
4. Учить уверенно, осознанно читать отдельные слова, объединять слова по смыслу, сочетая их в роде, числе, падеже.
5. Учить детей, прочитывая отдельные слова, классифицировать их, подбирать к словам антонимы, синонимы.
6. Учить детей уверенно, осознанно читать предложения, понимать смысл прочитанного.

1.3. Планируемые результаты

Знают и правильно называют звуки, которые обозначают буквы.

Умеют писать печатные буквы

Умеют записывать трехбуквенные и двухсложные слова печатными знаками

Уверенно читают трехбуквенные слова и слова с открытыми слогами

Уверенно пишут графический диктант

Умеют читать односложные слова со стечением согласных в начале слова

Умеют дифференцировать парные согласные.

Уверенно классифицируют слова по смыслу

Составляют слова из слогов и добавляют недостающий слог или букву

2. Содержательный раздел

2.1. Учебно - тематический план.

№	Тема	Кол-во часов всего	Теория	Практика
1	А О У Ы Э Я Е Ю И	4	2	2
2	М Л Н Р	4	2	2
3	Д-Т; Б-П	4	2	2
4	Г-К; В-Ф	4	2	2
5	З-С; Ж-Ш	4	2	2
6	Х, Ч,Щ,Ц	4	2	2
7	Й,Ь,Ъ	4	2	2
8	Повторение, игры, упражнения	4		4
	Всего	32	14	18

2.2. Комплексно-тематическое планирование.

ОКТАБРЬ

1 "В МИРЕ ЗВУКОВ И СЛОВ"

- Дать представление о многообразии слов
- Познакомить со звучащим словом
- Познакомить с термином "звук"

2 ЗНАКОМСТВО С ГЛАСНЫМИ А - О - У

- Определять позицию звука в слове
- Различать понятия "ЗВУК" и "БУКВА"
- Дать понятие "ГЛАСНЫЕ"
- Прочтение звуко сочетаний АУ, УА

3 ЗНАКОМСТВО С ГЛАСНЫМИ Ы - Э

- Печатание гласных
- Определение гласных в начале слова
- Нахождение картинок на заданный гласный
- Игры на закрепление знаний букв

4 ЗНАКОМСТВО С ГЛАСНЫМИ Я - Ё - Ю - И - Е

- Различие в произношении "Старших сестричек" и "Младших" А - Я О - Ё У - Ю Ы - И Э - Е
- Придумывание и называние слов с гласными
- Штриховка и обводка гласных букв

НОЯБРЬ

5 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "М"

- Дать понятие о согласных
- Познакомить с твёрдым и мягким произношением "М"
- Игра "Назови слово со звуком М и Мь"
- Определение звуков "М" и "Мь" в словах
- Чтение слогов с "М" и "Мь"

6 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Л"

- Определение мягкости и твёрдости
- Определение места звука в словах
- Чтение и составление слов по слоговой таблице
- Графическое изображение буквы

7 ЗНАКОМСТВО С СОГЛАСНЫМ "Р"

- Узнавание звука "Р" в словах
- Называние слогов по слоговой таблице

- Составление слов из слоговых квадратиков
- Графические навыки

8 ЗНАКОМСТВО С СОГЛАСНЫМ "Н"

- Дать определение звонких согласных
- Называние слогов по слоговой таблице
- Чтение слов по таблице
- Выкладывание буквы из палочек

ДЕКАБРЬ

9 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Б"

- Твёрдость и мягкость
- Звонкое звучание
- Проговаривание слогов
- Определение позиции звука в словах
- Составление слов из слоговых квадратиков

10 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "П"

- Дать определение "ГЛУХИЕ СОГЛАСНЫЕ"
- Сравнение и произношение "Б" и "П"
- Дать понятие "ПАРНЫЕ СОГЛАСНЫЕ"
- Чтение слогов и слов

11 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Д"

- Определять позицию заданного звука в словах
- Формировать навык звукобуквенного анализа
- Называние звуков в слове по - порядку
- Звуковой диктант

12 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Т"

- Особенности звучания звука
- Сравнение в звучании с парным звуком "Д"
- Чтение слов по слоговой таблице
- Чтение предложений из двух слов
- Игры на составление слов

ЯНВАРЬ

13 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "В"

- Проговаривание слогов
- Составление слов из слоговых квадратиков
- Смысловое чтение "НАЙДИ ПАРУ"
- Игра "ВОЛШЕБНИК" - преобразование слов

14 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Ф"

- Парные согласные: звонкие и глухие
- Звукобуквенный анализ
- Игры со словами "НАЙДИ ОШИБКУ"
- Чтение на классификацию "СОЕДИНИ ПРАВИЛЬНО"

15 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Г"

- Определение позиции заданного звука в слове
- Формировать навык звукобуквенного анализа
- Называние звуков по порядку
- Составление слов из слоговых квадратиков

16 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "К"

- Гимнастика для языка
- Чтение двухсложных слов
- Игры на составление слов
- Игра "ПОДПИШИ КАРТИНКИ"

ФЕВРАЛЬ

17 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "З"

- Определение позиции звука в слове
- Звукобуквенный анализ
- Составление графической схемы слов
- Звуковой диктант
- Игры на составление слов

18 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "С"

- Дифференциация парных звуков (игры и упражнения)
- Подбор картинок на заданный звук
- Игры на чтение "ИСПРАВЬ ОШИБКУ"

19 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Ш"

- Упражнение в твёрдом произношении "Ш" во всех слогах
- "ЗВУКОВЫЕ ДОРОЖКИ" к словам
- Игра "НАЙДИ ОТЛИЧИЕ" смысловое чтение
- Чтение предложений

20 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Ж"

- Упражнение в твёрдом произношении "Ж" во всех слогах
- Чтение по карточкам "СЛОВА-ГОРКИ"
- Логические игры на составление слов

МАРТ

21 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Х"

- Определение позиции звука в словах
- Звукобуквенный анализ
- Чтение несложного текста
- Игра "ДОМИНО" - определение первого и последнего звука в слове

22 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Ч"

- "Ч" - звучит всегда мягко
- "ЗВУКОВАЯ ДОРОЖКА"
- Составление слов и предложений
- Смысловое чтение "Соедини правильно"

23 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Щ"

- Звук "Щ" всегда звучит мягко
- Чтение двухсложных слов и коротких слов из трёх букв
- Определение мягкости и твёрдости согласных
- Игра "ИСПРАВЬ ОШИБКУ БУРАТИНО"

24 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Ц"

- Твёрдость в произношении
- Звуко-буквенный анализ
- Игра "ДОМИНО" определение звуков
- Игра "НАЙДИ ПАРУ" - составление слов

АПРЕЛЬ

25 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ И ЗВУКОМ "Й"

- Чтение слов с буквой "Й"
- "ЗВУКОВЫЕ ДОРОЖКИ"
- Чтение загадок и их отгадывание
- "РАЗЛОЖИ ПРАВИЛЬНО" - подписи к картинкам

26 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ "Ь"

- Буква есть а звука нет
- Работа и роль "Ь"
- Чтение слов с "Ь"
- Игра "ВОЛШЕНИК" - преобразование слов

27 ЗНАКОМСТВО С БУКВОЙ "Ъ"

- Роль "Ъ"
- Упражнение в чтении слов с "Ъ"
- Чтение коротких текстов
- Работа с разрезной азбукой

28 ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

- Названия знаков препинания, их роль
- Разница в чтении одного предложения с разными знаками препинания
- Чтение по ролям "ВОПРОС - ОТВЕТ"

МАЙ

29 ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

- "ЗВУКОВЫЕ ДОРОЖКИ"
- "СЛОВА ПОССОРИЛИСЬ"
- "СОЕДИНИ ПРАВИЛЬНО"

30 ЗАКРЕПЛЕНИЕ МАТЕРИАЛА

- Подборка текстов к картинкам и наоборот
- Поочередное чтение потешек
- Игра на чтение "ВОПРОСЫ - ОТВЕТЫ"

31 УПРАЖНЕНИЯ СО СЛОГОВЫМИ КАРТОЧКАМИ

- "ПОДБЕРИ ПАРУ" - составление предложения
- "НАЙДИ ОШИБКУ" - вставить пропущенный слог
- Игра на внимание "СОБЕРИ СЛОВО"

32 РАБОТА С РАЗРЕЗНОЙ АЗБУКОЙ

- "ЗВУКОВОЙ КОВРИК"
- ИЗОГРАФЫ
- "КРОССВОРД"

2.3. Способы проверки результатов.

Наблюдение на занятиях

Использование игр.

Игры, используемые для проверки усвоения программы:

«Слог потерялся»

Цель: Определять недостающий слог в слове, составлять слово полностью и прочитывать его.

«Подбери слово к картинке» (лото)

Цель: Чтение слов, подбирать слова к картинкам, подходящие по смыслу.

Викторина «Мы читаем».

Цель: Смысловое чтение - читая слова, подбирать нужные названия к картинкам, классифицировать слова по определенным понятиям.

«Светофорики»

Цель: Умение определять гласные, мягкие и твердые согласные в начале и конце слов.

«Подбери пару»

Цель:

1. Узнавание букв и называние звуков, которые они обозначают.

2. Подбор пар по двум одинаковым буквам.

«Чистоговорки»

Цель:

1. Умение ясно, четко произносить все звуки при чтении чистоговорок
2. Умение повторить прочитанное.

«Составь цепочку»

Цель:

1. Умение определять первый и последний звук и букву в слове.
2. Умение выделять в словах первый и последний слог в словах.

«Прочитай по первым буквам»

Цель:

1. Узнавание буквы, с которой начинается предмет на картинке.
2. Чтение слова с высказыванием букв, с которых начинаются предметы на картинках.
3. Чтение слова на слух, устанавливая слово по первым звукам.

«Телеграмма»

Цель:

1. Умение составлять предложения из отдельных слов.
2. Составление рассказа из 3х - 4х предложений.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ: открытые занятия, отчет педагога

3. Организационный раздел.

3.1. Формы образовательной деятельности

Форма организации занятий: обучение проводится с подгруппами детей.

Форма проведения занятий: игровая.

Количество занятий в месяц: 4.

Время занятий: 25 минут

Занятия проводятся с октября по май включительно.

3.2. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по образовательной программе.

Адрес места осуществления образовательной деятельности:
197348, Санкт-Петербург, Богатырский проспект, д. 5, кор.4, лит.А

Перечень оснащенных помещений с перечнем оборудования.

Помещение спальни:

1. Игры и упражнения по звукопроизношению.
2. Игры на звуковое восприятие слова.
3. Рабочие листы с кроссвордами, ребусами, мнемотаблицами.
4. Подбор иллюстраций, предметные и сюжетные картинки.
5. Различные игры на звуковой анализ, чтение, выкладывание слов, на упражнение в смысловом чтении.
6. Разрезная азбука.
7. Разрезные буквы.
8. Домино.
9. Различные виды лото.
10. Подборка пословиц, разные варианты игры с ними.
11. Карточки - горки
12. Дидактические игры: «Волшебные окошки» «Говорящие цветы» «Поле чудес» «Бросайка» «Слово рассыпалось» «Веселые звуки» «Мы читаем» «Удивительный гость» «Я могу» И т.д.

Используемая литература

- М.Г. Генинг, А.А. Герман «Воспитание у дошкольников правильной речи» ЁЁ-Медиа, 2012
Семенова «Занимательная грамматика»М, Омега 1995
В. Волина «Учимся играя»; М.Новая школа, 1994
«Фразеологический словарь»; М, АСТ Пресс, 1997,
«Этимологический словарь» М, АСТ Пресс, 1997
Н. Гурьева «Развиваем память»С-Пб, ООО Светлячок, 1990

- Д.Х. Гизатулина «Учимся играя»С-Пб, 1992
- Э.Д. Фокина «Ступеньки чтения малыша»С-Пб, 1997
- К.А. Плеханова «Обучение грамоте»
- И.А. Алексеева «Новые формы работы по чтению»М.1997
- Е.К. Бугрименко Г.А. Цукерман «Чтение без принуждения»М.Интор, 1998
- Е. Федорин «Я учусь читать»Юнипресс, 2011
- Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом»М.Просвещение, 1991
- «Обучение чтению по методике Н.А. Зайцева» 2005
- В.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников»М.Акалис, 1996
- Эльконин «Букварь»М.Просвещение, 2010
- Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать»С-Пб, Детство-пресс. 1994
- И.Г. Сухин «800 загадок, 100 кроссвордов»М.Новая школа, 1997
- Л.Ф. Климанова «Читалочка»Просвещение, 2011
- Е.В. Колесникова «Развитие интереса и способностей к чтению»Ювента, 2012
- К.М. Утехина «Развитие графических навыков»М.1996
- Глинка «Буду говорить, читать и писать правильно»Нева, 2004
- Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»Просвещение, 1983
- «Спецкурс» под редакцией Н.В. Дуровой М.Школьная пресса, 2002
- В.Г. Горещкий «Методическое пособие по обучению грамоте и письму»М.Просвещение, 2004
- И. Калмыкова «Таинственный мир звуков»Академия развития, 1998
- Волина В.В. Веселая грамматика. – М: Знание, 2010.
- Гизатулина Д.Х. Русский язык в играх. – СПб: Акцидент, 2011.
- Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. – СПб: Питер, 2011.
- Емельянова Э.Л. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. Серия - Библиотека программы «От рождения до школы». – М: Мозаика-Синтез, 2014.
- Жукова Н.С. Первая после Букваря книга для чтения. – М: Эксмо, 2015
- Жукова Н.С. Я пишу правильно. От букваря к умению красиво и грамотно писать. – М: Эксмо, 2013.
- Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. – М: Вентана-Граф, 2013.
- Колесникова Е.В. Я начинаю читать: Рабочая тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет. – М: Ювента, 2015.
- Новикова Е.В. Логопедическая азбука от слова к предложению. Новая методика обучения чтению. М: Гном и Д, 2012.
- Соколова Ю.А. Чтение. Серия: Готовимся к школе по интегрированной методике. – М: Эксмо, 2011.
- Старинина В.Р., Гутенёва А.В. Грамотный дошкольник: Логопедическая тетрадь. – М: Дошкольное образование, 2015.
- Тикунова Л.И., Игнатьева Т.В. Карточки по письму и чтению. – Тула-М: Родничок – Астрель АСТ, 2010.

Учебная и методическая литература представлена в количестве 38 наименований, всего 38 экземпляров. Доля литературы, изданной за последние 5 лет составляет 45 %.