

ПРИНЯТА:
решением Педагогического Совета
ГБДОУ детского сада № 7
Приморского района
Санкт-Петербурга
протокол от 01.09.2017 № 1



УТВЕРЖДЕНА
Приказом № Г01-д от 01.09.2017 г.
Заведующий

Красильникова Т.Н.

**Рабочая программа
воспитателей**

**Холодной Т.Ф.
Малей А.Г.**

Второй младшей группы № 1

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 7 общеразвивающего вида
Приморского района Санкт-Петербурга**

Содержание.

Целевой раздел

- Пояснительная записка
- Цели и задачи реализации программы
- Принципы и подходы к формированию программы
- Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы
- Программно-методические материалы
- Сроки реализации рабочей программы
 - Планируемые результаты освоения программы

Содержательный раздел

- Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях
 - Тематическое планирование
 - Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Организационный раздел

- Структура реализации образовательного процесса
- Формы образовательной деятельности, реализуемые образовательные технологии
- Режим дня
- Условия реализации программы

Целевой раздел

Пояснительная записка

Цели и задачи реализации программы

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Поэтому программа создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа ориентирована на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Программа краеведческого образования для детей младших и средних групп «Первые шаги»

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Основные цели:

1. Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живем.
2. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.

Задачи

1. Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.
2. Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности.
3. Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду.
4. Формирование представлений о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.
5. С помощью родителей ознакомление с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающие районы).

Принципы и подходы к формированию программы

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная работа в летний период.

Задачи:

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четверем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Программно-методические материалы, на основе которых разработана рабочая программа.

Программа разработана на основе ОП ДО ДОУ №7.

ОП ДО ДОУ №7 основана на Примерной основной образовательной программе дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию -протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Нормативно-правовые документы:

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования"

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

Сроки реализации рабочей программы

1 год

Планируемые результаты освоения программы

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать

эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений.

Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой)

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда,

посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может

увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Программа краеведческого образования для детей младших и средних групп «Первые шаги»

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Знать: свое имя, фамилию, возраст.

Уметь: умываться, соблюдать опрятность в одежде, выполнять несложные поручения.

Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников.

Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского). По побуждению воспитателя использование развешивания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки

(«Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватьку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куклолки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

Игровые импровизации

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насекомые и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»). Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с песком и снегом. «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протапывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

Игры с водой и мыльной пеной. «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в

другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

Игры с бумагой. «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

Игры с тенью. Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Развиваем ценностное отношение к труду

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения пользоваться предэталоном («как кирпичик»), «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котятка; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их

назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств* и *свойств* предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна.

Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении:* создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. *Умения подбирать цвета* (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

Художественная литература

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Музыка

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. *Основные движения. Ходьба.* Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. *Бег,* не опуская головы. *Прыжки.* Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. *Катание, бросание, метание.* Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. *Лазание* по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. *Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения:* катание на трехколесном велосипеде; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. *Подвижные игры.* Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа краеведческого образования для детей младших и средних групп «Первые шаги»

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

1. Работа в группе:

а) чтение художественной литературы:

I квартал: «Жили у бабуси...», «Ты, собачка, не лай...», «Волк и козлята», «Колобок», «Два жадных медвежонка», В.Берестов «Больная кукла», «Бычок», «Котенок», К. И. Чуковский «Мойдодыр», Л.Воронкова «Маша-растеряша», А. Прокофьев «Когда можно плакать».

II квартал: «Знаешь, мамка, где я был...», «Сапожник», «Рукавичка», «Три брата», «Пряничный домик», Е.Благинина «Научу обуваться и братца», «Посидим в тишине», А.С.Кушнер «Кто разбил большую вазу», «Песенка бабушки про непоседу», В. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Б. В. Заходер «Шофер», А. Л. Барто «Грузовик», К. И. Чуковский «Айболит», «Так и не так».

III квартал: «Береза моя, березонька», «Стучит, бренчит по улице...», «Теремок», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Лиса-нянька», А. Н. Чепурнов «На березе теремок», Б. В. Заходер «Портниха», «Строители», Э.Мошковская «Жадина», «Капризы», «Не буду бояться», «Митя — сам», С.Михалков «Песенка друзей», К.И.Чуковский «Муха-цокотуха», Л.Толстой «Птица свила гнездо», Б.Житков «Что я видел», «Как мы ехали в зоосад», «Как мы приехали в зоосад», «Зебра».

б) рассматривание картин:

I квартал: «Кошка с котятками», «Собака со щенками».

II квартал: «Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», серия «Мы играем».

III квартал: «Свинья с поросятами», «Коза с козлятами», серия «Мы играем».

в) художественно-творческая деятельность

I квартал

Лепка: «Пищущий комочек», «Бусы, колечки» (подарок кукле), «Колобки» (угощение для куклы).

Аппликация: «Покорми зайчика» (разрезание силуэта морковки), «Домик для собачки», «Плывет по Нева лодочка», «Колобок катится по дорожке».

Рисование: «Трава для зайчат», «Коврик для собачки», «Воздушные шарики для Винни-Пуха», «Консервируем фрукты».

II квартал

Лепка: «Бревенчатый домик для матрешки», «Угостим зайку морковкой», «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей», «Птичка, с которой дружит Снеговик».

Аппликация: «Коврик для котят», «Автобус», «Домики для ежей», «Летят самолеты».

Рисование: «Норка для мышонка», «Мой друг Снеговичок», «Тележка для ежика», «Самолеты за облаками».

Конструирование: «Постройка горки для куклы Кати», «Машина грузовая», «Гараж для машины», «Автобус», «Самолеты», «Машины на нашей улице» (коллективная).

III квартал

Лепка: «Наши игрушки», «Миски трех медведей», «Лети, наша ракета», «Кто живет в доме?».

Аппликация: «Платочек в подарок маме», «Украшим домик козы с козлятами», «Строим дом» (коллективная), «Едем на поезде на дачу».

Рисование: «Кораблик», «Матрешка танцует», «Цыплята гуляют по траве».

Конструирование: «Теремок для матрешки», «Домик» (по замыслу), «Комната для трех медведей», «Загородка для лошадок», «Загон для коров», «Постройки из песка: мосты».

г) темы бесед с детьми, ситуации, игры, знания

I квартал:

Ситуации: «Новоселье», «Прими гостей», «Чаепитие».

Общение: «Я и мои друзья», «Поможем кукле», «Колечко».

Труд взрослых: труд помощника воспитателя, шофера, продавца в магазине.

Игры: «Солнечный зайчик», «Колечко», «Детсад», «Семья», «Магазин», «В гостях».

II квартал

Ситуации: «Каждой вещи — свое место», «Мы убираем игрушки», «День рождения».

Общение: «Я и мой папа», «Я и моя мама», «Я и дети», «Я и детский сад».

Труд взрослых: врач, парикмахер.

Игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Детский сад».

III квартал

Ситуации: «Сервировка стола», «Наши хорошие поступки», «Наши мамы», «У нас в гостях бабушки».

Общение: «Настоящие строители», «О маме и бабушке», «За что меня можно похвалить», «Я и моя бабушка», «Я и моя сестренка».

Труд взрослых: повар, прачка, почтальон.

Игры: «Магазин игрушек», «Семья», «Автобус», «Пароход», «Больница», «Прачечная», «Парикмахерская», «Зоопарк».

2. Целевые прогулки, экскурсии

I квартал

1. Экскурсия по групповой комнате «Каждой вещи — свое место». IX

2. Целевая прогулка к продуктовому магазину. (с родителями)
3. Кольцевая экскурсия-прогулка «Детский сад — ближайший проспект — детский сад» (с родителями).

II квартал

1. Экскурсия в медицинский кабинет: знакомство. II
2. Целевая прогулка «Машины на нашей улице». (с родителями) I
3. Экскурсия на кухню: знакомство с работой повара. II

III квартал

1. Целевая прогулка на ближайший проспект, улицу: работа светофора, правила поведения на улице. (с родителями) III
2. Экскурсия на почту. (с родителями) IV
3. Экскурсия в прачечную: знакомство с работой прачки. V

Образовательная работа в летний период.

Содержание образовательной деятельности.

Признаки наступления лета, изменения в природе, изменения жизни детей и их близких (предстоящие отпуск, отдых, поездки на дачу); правила безопасного поведения на дорогах, с некоторыми потенциально опасными материалами, явлениями; рассматривание обитателей луга (бабочек, стрекоз, других насекомых), образы природы (рассматривание репродукций), чтение стихов; летние игры и забавы.

Тематическое планирование

Месяц	тема
СЕНТЯБРЬ	«Я в детском саду» («Здравствуйте, это Я!»)
	«Мир игры» («Наши игрушки»)
	«Мир вокруг нас» («Наша группа», «Наш участок. Мы гуляем!», «Мы обедаем», «Мой додыр у нас в гостях», «Наши веселый звонкий мяч», «Один, два, много!»)
	«Мир красоты» («Коробочка с чудо-карандашами и красками»)
	«Книжки для малышей» («Наши любимые книжки»)
ОКТАБРЬ	«Осеннее настроение» («Яркие осенние листья», «Вкусные дары осени»)
	«Мир вокруг нас» («Оденем куклу на прогулку», «Круг и квадрат: сказка на новый лад», «Что случилось с куклой Машей»)
	«Мир красоты» («Разноцветный мир»)
	«Мир игры» («Игрушки из глины и пластилина»)
	«Мама, папа, я — дружная семья» («Наша дружная семья»)
НОЯБРЬ	«Мир вокруг нас» («Грузовик привез игрушки», «Дом, в котором мы живем», «Противоположности», «Коля и Катя в гостях у детей»)
	«Мир природы вокруг нас» («Мой домашний любимец»)
	«Мир игры» («Мои любимые игрушки. Дети играют»)
	«Мир красоты» («Кто в гости к нам пришел?»)
ДЕКАБРЬ	«Зимушка-зима у нас в гостях!» («Зимушка-зима в гости к нам пришла!»)
	«Мир вокруг нас» («Кукла готовит обед»)
	«Елка у нас в гостях!» («Праздник для кукол», «Новогодние подарки для кукол», «Угощения для Дедушки Мороза», «Здравствуй, Дедушка Мороз!»)
	«Мир игры» («Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги»)
ЯНВАРЬ	«Новый год у нас в гостях» («Мы улыбаемся — у нас праздник», «Провожаем Деда Мороза», «С горки радостно качусь»)
	«Мир вокруг нас» («По снежной дорожке», «В гостях у Кота Котофеевича», «Матрешкина сказка»)
	«Мир игры» («Волшебные кубики»)
	«Природа вокруг нас» («Красота деревьев в зимнем наряде», «Зимовье зверей»)
ФЕВРАЛЬ	«Я в детском саду» («В гостях у Айболита», «Кто работает в детском саду», «Мои игрушки», «Надо, надо умываться», «Самое важное слово»)
	«Книжки для малышей» («Заюшкина избушка», «Ребятам о зверятах»)
	«Природа вокруг нас» («Большие и маленькие (животные и их детеныши)»)
	«Папа, мама, я — дружная семья» («Папин праздник»)
МАРТ	«Папа, мама, я — дружная семья» («Наши мамочки»)

	«Весна пришла» («Мир за окном: весна пришла»)
	«Мир вокруг нас» («Накроем стол к праздничному обеду», «Весенние ручейки», «Соберем куклу на прогулку», «Из чего сделаны предметы? Металл и дерево», «Целый день»)
	«Мир игры» («Мир игры» «Кукольный домик»)
АПРЕЛЬ	«Книжки для малышей» («Веселые истории», «Мы показывает театр»)
	«Мир вокруг нас» («Парикмахерская» -Раста, коса, до пояса...»)
	«Природа вокруг нас» («Птицы прилетели», «Где моя мама?»)
	«Я в детском саду» («Я расту»)
МАЙ	«Я в детском саду» («Я одеваюсь сама»)
	«Природа вокруг нас» («Живое вокруг нас: весенние цветы», «Травка зеленеет, солнышко блестит»)
	«Мир вокруг нас» («Путешествие на дачу», «Один, два, три — считать начни»)
	«Мир природы и красоты» («Веселый зоопарк»)
	«Мир игры» («У куклы Кати день рождения»)
ИЮНЬ	«Здравствуй, лето!» («Веселое лето»)

Модель календарного планирования образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	РПС для самостоятельной деятельности детей.	Индивидуальная работа	Взаимодействие с семьями.
<p>Формы работы по видам деятельности:</p> <p>двигательная: подвижные дидактические игры. п/и с правилами, игровые упражнения, соревнования;</p> <p>игровая: сюжетные игры, игры с правилами;</p> <p>изобразительная и конструирование: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов;</p> <p>коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами;</p>				<p>анкетирование, педагогическое просвещение родителей, обмен опытом;</p> <p>совместное творчество.</p>

познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, игры с правилами;

музыкальная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры с музыкальным сопровождением);

восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд: чтение, обсуждение, разучивание; совместные действия, дежурство, поручения, задания;

--

--

--

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

СЕНТЯБРЬ

1. Оформить информацию «Режим дня в детском саду», « Роль семьи в воспитании ребенка», « Что должно быть в шкафчике?»
2. Организовать выставку книжек-малышек «Правила дорожного движения».
3. Предложить родителям принести иллюстрации, различный материал о ПДД, для создания альбома в группе «Мы учим правила движения».
4. Организовать родительское собрание
5. Оформить материал в родительском уголке на тему «Осень», «Дорога без опасности», «Что должен знать и уметь ребёнок в 3 года».
6. Оформить стенд « Смело шагайте по улицам дети, если запомните правила эти».
4. Провести консультацию для родителей «Осторожно, грипп!».
5. Опросить родителей о проведении профилактической прививки против гриппа детям.

ОКТАБРЬ

1. Поблагодарить всех участников конкурса книжек малышек «ПДД».
2. Обновить материал в родительском уголке «Как провести выходной с ребенком?», «Читаем в октябре», «Давайте поиграем».
3. Оформить стенд «Занимайтесь вместе с нами» (октябрь).
4. Оформить стенд «Советы Доктора Айболита».
5. Провести конкурс семейных поделок «Сюрпризы осени».
6. Пригласить родителей на субботник.

НОЯБРЬ

1. Оформить стенд «Занимайтесь вместе с нами» (ноябрь).
2. Обновить материал в родительском уголке «Как провести выходной с ребенком?», «Читаем в ноябре», «Давайте поиграем».
3. Пополнить материал стенда «Советы Доктора Айболита» - «Ветрянка».
4. Предложить родителям принять участие в конкурсе поделок «Русская матрешка».
5. Оформить материал «Развитие звуковой культуры речи детей 4 года жизни».
6. Предложить родителям принести книжки-малышки, фотографии или рассказы о своих домашних питомцах.
7. Оформить фотогазету «Наши четвероногие друзья».

ДЕКАБРЬ

1. Оформить стенд «Занимайтесь вместе с нами» (декабрь).
2. Обновить материал в родительском уголке «Атмосфера педагогической безопасности ребёнка», «Мой застенчивый ребёнок».
3. Организовать конкурс «Новогодняя игрушка».
4. Обновить материал стенда «Советы Доктора Айболита» - «Растим здорового ребёнка», «Берегите уши детей».
5. Провести родительское собрание «Истоки доброты».
6. Консультация для родителей «Наши руки не для скуки».
7. Обновить материал в родительском уголке «Как провести выходной с ребенком?», «Читаем в декабре», «Давайте поиграем».

ЯНВАРЬ

1. Оформить стенд «Занимайтесь вместе с нами» (январь).
2. Оформить материал: «Родительские заблуждения о холодной погоде», «Устройте детям праздник».
3. В уголке здоровья поместить статью «Памятка безопасного поведения».
4. Анкетирование родителей «Что мы знаем о правах?».
5. Консультация для родителей «Конвенция о правах детей».
6. Подготовить памятки для родителей «Искусство наказывать и прощать».
7. Обновить материал в родительском уголке «Как провести выходной с ребёнком?», «Читаем в январе», «Давайте поиграем».
8. Предложить родителям посетить занятия в группе.

ФЕВРАЛЬ

1. Оформить стенд «Занимайтесь вместе с нами» (февраль).
2. Консультации: «Чем занять ребёнка дома?», «Почему он капризничает?».
3. Пополнить материал «Если у ребёнка нет друзей».
4. Обновить материал в родительском уголке «Как провести выходной с ребёнком?» «Читаем в феврале», «Давайте поиграем».
5. Выпуск фотогазеты «Мой папа самый лучший!».
6. Поздравить пап и дедушек с праздником – Днём Защитника Отечества.

МАРТ

1. Оформить стенд «Занимайтесь вместе с нами» (март).
2. Обновить материал в родительском уголке «Как провести выходной с ребёнком?», «Читаем в марте», «Давайте поиграем».
3. Поздравить мам и бабушек с 8 марта.
4. Пригласить мам и бабушек на весенний концерт.
5. Предложить родителям принести лук для посадки в группе.
6. Оформить стенд по ПДД «Внимание, СВЕТОФОР».
7. Консультация «Что читать детям о правилах дорожного движения?». (С. Михалков, Г.Юрмина, Н.Носов)
8. Предложить родителям принести смешные и забавные фото детей (для создания фотогазеты).

АПРЕЛЬ

1. Оформить стенд «Занимайтесь вместе с нами» (апрель).
2. Оформить фотогазету «Улыбнитесь вместе с нами».
3. Обновить материал в родительском уголке «Как провести выходной с ребёнком?» «Читаем в апреле», «Давайте поиграем».
4. Предложить принять участие в конкурсе «Пасхальное яйцо».
5. Провести анкетирование родителей «Вежлив ли мой ребёнок?».
6. Консультация «Секреты воспитания вежливого ребёнка».
7. Разместить материал для родителей: «Улыбайтесь на здоровье».
8. Пригласить родителей на субботник по благоустройству участка.

МАЙ

1. Оформить стенд «Занимайтесь вместе с нами» (май).
2. Консультация «Скоро лето».
3. Предложить принести цветы, рассаду для посадки на участке.
4. Разместить материал для родителей: «Советы бабушкам и дедушкам по воспитанию внуков».
5. Разместить информацию об антропометрических данных детей группы.
6. Обновить материал в родительском уголке «Как провести выходной с ребёнком?» «Читаем в мае», «Давайте поиграем».
7. Привлечь родителей к оформлению и помощи в организации праздника «Здравствуй, лето!».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа краеведческого образования для детей младших и средних групп «Первые шаги»

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

Работа с родителями.

1. Экскурсии, прогулки

«Улица, на которой я живу»; прогулка по ближним улицам; экскурсия «В магазин» (наблюдение за работой продавца); экскурсия «В парикмахерскую» (маме и мне делают прическу); «Ближний» город — ближайший проспект, площадь (высотные дома, памятники); экскурсия «На почту» (бабушка получает пенсию); в течение года — целевые прогулки в центр города (Невский проспект-главная улица нашего города, Дворцовая площадь—главная площадь нашего города, Нева —река, на берегах которой стоит город).

2. Практические задания

Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания в домашних условиях; воспитание самостоятельности, уверенности в себе; воспитание правил поведения на улице; учить ребенка правильно называть свое имя, фамилию, адрес; составление фотоальбомов: «Моя семья», «Мой город», «Где мы были» (после экскурсий, прогулок); выставка рисунков, сделанных вместе с родителями, на темы: «Я», «Моя мама», «Моя семья», «Мой дом».

3. Информация для родителей

Краткое содержание и основные цели рекомендованных экскурсий.

I квартал: «Улица, на которой я живу» — вопросник; экскурсия в магазин — цели, содержание.

II квартал: экскурсия в парикмахерскую — цели, содержание; «Ближайший проспект» — цели, историческая справка, содержание; «Ближайшая площадь» — цель, содержание, историческая справка.

III квартал: экскурсия на почту — цели, содержание.

В течение года: «Невский проспект» — историческая справка, содержание; «Дворцовая площадь» — историческая справка, содержание; «Нева» — географическая справка, историческая справка (основание города).

Информация о работе по данному разделу, которая проводится в группе и детском саду; выставки: фотоальбомы, сделанные родителями после экскурсий с детьми; рисунки (семейные).

Организационный раздел

Дни недели	Втор. мл. гр. №1	<u>Совместная деятельность с воспитателем:</u>
ПН	ФИЗО (зал) 9.00-9.15 Соц.мир 9.30-9.45	Социальный мир. Этикет Здоровье (формирование представлений о здоровом образе жизни)
ВТ	МУЗО 9.20-9.35 РР 9.45-10.00	Чтение художественной литературы. Речевое развитие
СР	Матем. 9.00-9.15 ФИЗО 9.30-9.45	Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Сенсорное развитие. Математическое развитие

ЧТ	ИЗО 9.00-9.15 9.20-9.35 ФИЗО 9.45-10.00	Художественное творчество (лепка, аппликация, рисование)
ПТ	МУЗО 9.20-9.35 Природа 9.45-10.00	Безопасность (Экология. ОБЖ. ПДД) Труд (профессии, формирование трудовых навыков)

Формы образовательной деятельности, реализуемые образовательные технологии

Формы образовательной деятельности			
В ходе проведения режимных моментов	Непрерывная образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные Групповые Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием*. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет

область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии **речи**: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям *принимать цель и связывать результат с поставленной целью* (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается *интерес к общению со сверстниками*.

Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. *Игра — любимая деятельность младших дошкольников*. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. *Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя*. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, *воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка)*. Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в

совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. *Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка*, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают *некоторые нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является *образовательная игровая ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, *добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.*

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач:

— обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

— освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькую чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;

— отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;

— освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

— развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской

деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом **видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.**

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непрерывной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непрерывной образовательной деятельности она занимает отдельное место (Развитие Речи), но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. В сетке непрерывной образовательной деятельности - Математика, Социальный мир, Природа.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. В сетке непрерывной образовательной деятельности не выделяется в качестве отдельного вида деятельности.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между

познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. В сетке непрерывной образовательной деятельности рисование выделено в качестве отдельного вида деятельности (ИЗО)

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении. В сетке непрерывной образовательной деятельности – МУЗО.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. В сетке непрерывной образовательной деятельности – ФИЗО.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой

характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные

вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.

Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Режим дня в детском саду во 2-й младшей группе и в средней группе

Режимные моменты	Возраст детей	
	3-4 года	4-5 лет
Дома		
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00	6.30-7.00
В детском саду		
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, общение	7.00-8.20	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, дежурства, завтрак, подготовка к НОД	8.20-9.00	8.25-9.00
Свободное общение детей. <u>Непрерывная образовательная деятельность</u> (образовательные ситуации), двигательная активность, игры	9.00-10.10	9.00-10.20
Второй завтрак	10.10-10.20	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, <u>прогулка</u> (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.20-12.00	10.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40	12.00-12.40
Релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.40-15.00	12.40-15.00
Подъем, воздушные ванны, совместная деятельность, игры	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, досуги, самостоятельная/совместная деятельность и общение по интересам и выбору детей, двигательная активность, Подготовка к прогулке	16.00-17.00	16.00-17.00
<u>Прогулка</u> , игры, уход детей домой	17.00-19.00	17.00-19.00
Дома (рекомендовано)		

Прогулка, ужин	19.00-20.00	19.00-20.15
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30	20.15-20.45
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30	20.45-6.30

Календарный учебный график

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 7 общеразвивающего вида Приморского района Санкт-Петербурга

Календарный учебный график разработан в соответствии с пунктом 9 статьи 2. пунктом 10 статьи 13 ФЗ от 20.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ».

Начало учебного года		1 сентября		
Окончание учебного года		31 мая		
Дополнительные дни отдыха		Государственные праздники		
Летний оздоровительный период		Работа в режиме дежурного ДОУ по графику, утверждённому Администрацией района		
Продолжительность учебной недели		5 дней		
Продолжительность учебного года				
1 полугодие		2 полугодие		
Продолжительность полугодия	Число недель (полных)	Продолжительность полугодия	Число недель (полных)	Летний оздоровительный период
с 01 сентября по 31 декабря	17	01 января по 31 мая	20	6 недель

Особенности работы ДОУ №7:

с сентября по май образовательная работа проводится в 3-х формах: непрерывная образовательная деятельность, совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.

В летний период с июня по август образовательная работа проводится в 2-х формах: совместная образовательная деятельность педагога с детьми и индивидуальная работа с воспитанниками.

Образовательная работа в летний период.

Календарный план познавательно – развлекательных мероприятий
на летний период ДОУ №7 Приморского района

Примерная дата	Мероприятие	Группа	Отв.
01.06	Праздничный досуг «День защиты детей». Знакомство с группами. Экскурсии по ДОУ. Игра-путешествие «Таинственная площадка» Цель: знакомство с игровой уличной площадкой, ее особенностями (что растет, кого можно увидеть, правила поведения на прогулке).	все	восп. муз.рук.

02.06	«В гостях у Айболита» - беседа о профилактике летних заболеваний: перегрев, солн.удар, «болезни грязных рук» и т.д. (ОБЖ,экология)	все	восп.
03.06	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!» Экспериментирование с водой	все	восп.
04.06	«Красный, желтый, зеленый» - познавательные игры по правилам дорожной безопасности. (ПДД, ОБЖ)	все	восп.
05.06	«Во саду ли, в огороде» (труд, экология)	все	восп.,
8.06	«Веселый светофор» - игры по ПДД, ОБЖ	все	восп.
9.06	«Солнце, воздух, вода – друзья и враги» (ОБЖ, экология) Игра – путешествие «Наш зелёный дом .»		
10.06	«Петербург – наш общий дом» (соц.мир)	все	восп.
11.06	Праздник мыльных пузырей. Экспериментирование с водой	все	восп.
15.06	«Забота о зеленом друге» (экология, труд)	все	восп.
	Игра-путешествие «Разведчики» Цель: Продолжаем знакомство с игровой площадкой (что изменилось)	все	восп.
16.06	Привычки полезные и вредные (соц.мир, этикет, ОБЖ)	все	восп.
17.06	Конкурс «Эти забавные сучки и веточки» (природный материал) Экспериментирование (песок, глина, вода)	все	восп.
18.06	«Опасности на дорогах» (ПДД, ОБЖ)	все	восп.
19.06	«Где растут витамины?» (труд, экология)	все	восп.
22.06	Растения и животные Красной книги. (экология, ОБЖ) Игра-путешествие «На страницы книги»	все	восп.
23.06	«Полезные советы» (соц.мир, этикет, ОБЖ)	все	восп.
24.06	Конкурс «Пластилиновый мир» Экспериментирование (песок, вода, пластилин, глина)	все	восп.
25.06	«Наземный, подземный, воздушный» (беседы и игры о видах и назначении транспорта и ПДД, ОБЖ)	все	восп.
26.06	«Для чего нужны цветы?» (экология, труд)	все	восп.
	Игра-путешествие «В гости к цветам» Цель: собрать все цветы и расколдовать принцессу-Розу.	все	восп.
29.06	«Мальчики и девочки – сходство и различие» (соц.мир)		
30.06	«Все профессии важны» (труд, экология)		
01.07	Игра-путешествие «Поход за тридевять земель» Цель: знакомство с территорией д./с.	все	восп.
02.07	Конкурс «Волшебные замки» (камни, ветки, пластилин) Экспериментирование (вода, воздух, песок)	все	восп.
03.07	«Зеленый огонек» (ПДД, ОБЖ)	все	восп.
06.07	«Маленькие помощники» (ОБЖ, экология)	все	восп.
07.07	«Мир насекомых: польза и вред» (экология, ОБЖ) Игра – путешествие «Полёт над лесом»		
08.07	Праздничный досуг «День семьи»	все	восп. муз.рук.
09.07	«Полезные советы: друзья и недруги» (ОБЖ, соц.мир)	все	восп.
10.07	Конкурс построек из песка. Экспериментирование с живой и неживой природой	все	восп.
13.07	«Я – пешеход» (ПДД, ОБЖ)	все	восп.
14.07	Организационный день – закрытие групп на период отпуска сотрудников.	все	восп.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

мероприятий по физическому и музыкальному воспитанию
на летний период

**Физкультурные мероприятия проводятся два раза в неделю по сетке занятий (на улице),
спортивные развлечения – 1 раз в неделю (досуги, праздники)**

План спортивных досугов (младший возраст)

Неделя	Тема мероприятия
1	«На лужайке прыг да скок» русские народные игры
2	«Русский хоровод»
3	Игра-занятие с мячами
4	«Наш веселый зоосад» игры-инсценировки
5	Любимые спортивные игры детей
6	«Быстрый, ловкий – это я!» подв.игры

Музыкальные мероприятия проводятся два раза в неделю по расписанию:

1 занятие на улице – хороводные, подвижные игры

1 занятие в зале – пение,

музыкальные досуги – один раз в неделю.

План проведения музыкальных досугов (младший возраст)

Неделя	Тема досуга
1	Инсценировки - этюды (с использованием различных видов театра.)
2	«Веселые ритмы»
3	«Лесная дискотека» игры-инсценировки, пантомима
4	«Музыкальные забавы» песенки-заклички
5	«Хороводные забавы»
6	«Звонкие песенки лета»

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

**Перечень технологий и пособий по освоению образовательной области
«Физическое развитие»**

- К.И.Пензулаева “Физкультурные занятия с детьми”, М., Просвещение, 1983г
- Г.И.Лескова “Общеразвивающие движения в д/с”, М., Просвещение, 1981
- Д.В.Хухлаева “Методика физического воспитания в д/с/”, М., Просвещение, 1985г
- Е.Н.Вавилова “Учите бегать, прыгать, лазать, метать”, М., Просвещение, 1983г
- Э.И.Адашкявичене “Спортивные игры и упражнения в д/с”, М., Просвещение, 1992г
- С.Л.Лайзане “Физическая культура для малышей”, М., Просвещение, 1978г
- И.П.Дайлидене “поиграем, малыши”, М., Просвещение, 1992г
- Е.А.Синкевич, Т.В.Большева. Физкультура для малышей, метод.пособие д/восп. СПб, Детство-Пресс, 2000
- Л.Н.Сивачева. Физкультура – это радость. Спортивные игры с нестандартным оборудованием. СПб, Детство-Пресс, 2001
- Е.Г.Сайкина, Ж.Е.Фирилева. Физкульт-привет минуткам и паузам! СПб, Детство-Пресс, 2005
- С.О.Филиппова. Мир движений мальчиков и девочек. СПб, Детство-Пресс, 2001
- Ю.А.Кириллова. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе (ср.гр.). СПб, Детство-Пресс, 2005
- Н.Н.Кожухова, Л.А.Рыжкова, М.М.Борисова. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста, схемы и таблицы. М., Владос, 2003
- В.Н.Шебеко, В.А.Шишкина, Н.Н.Ермак
- Т.О.Крусева. Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учреждениях. Ростов-на Дону, Феникс, 2005
- И.Е.Аверина. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. М., Айрис-Пресс, 2006
- К.К.Утробина. Занимательная физкультура для дошкольников 3-5 лет. М., ГНОМид, 2003
- Н.Н.Ефименко. Физкультурные сказки. Харьков, РАНОК, «Веста» 2005.
- З.Ф.Аксенова. Спортивные праздники в детском саду. Пособие для работников ДУ. М., Сфера, 2003
- Н.Луконина, Л.Чадова. Физкультурные праздники в детском саду. М., Айрис-Пресс, 2006.
- Н.С.Голицына, Е.Е.Бухарова. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. М., 2006
- Н.А.Ноткина. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста, СПб, Акцидент, 1995г
- Н.А.Ноткина. “Развитие двигательных качества у детей дошкольного возраста, игры и упражнения”, СПб, 1995
- В.Н.Шебеко. Вариативные физкультурные занятия в детском саду. М., 2003
- В.Н.Шебеко, В.А.Шишкина, Н.Н.Ермак “Методика физического воспитания в дошкольном учреждении”, Минск, 1998
- Л.Г.Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. М., Мозаика-Синтез, 2006
- .С.Галанов. Игры, которые лечат. М., Сфера, 2007
- Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях. СПб, Детство-Пресс, 2006
- Н.Ф.Дик, Е.В.Жердева. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья для дошкольников. Ростов-на Дону, Феникс, 2005
- Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ., сост. О.Н.Моргунова. Воронеж, «Учитель», 2005
- Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., Линка-Пресс, 1999
- В.Т.Кудрявцев. Б.Б.Егоров. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст). М. Линка-Пресс, 2000
- Оздоровление детей в условиях детского сада. Под ред. Л.В.Кочетковой. М, 2005
- В.Г.Алямовская Как воспитать здорового ребенка, Линка-Пресс, 1992г
- В.Г.Алямовская, Программа «Здоровье»LINKRAPRESS, 1993г.
- Р.Ротенберг. Расту здоровым Детская энциклопедия здоровья. М., 1993
- А.Г.Татарникова. “Валеология - основа безопасности жизни ребенка”. СПб, 1995
- Г.К.Зайцев. “Уроки Мойдодыра”. СПб, 1994 г
- Г.К.Зайцев. “Уроки Айболита”, СПб 1995г
- Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М., 2000

Электронное учебное пособие

«Образовательное пространство ДООУ» серии «Дошкольник».

Раздел «Физическое воспитание» содержит теоретические и практические материалы по организации физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ, формированию здорового образа жизни дошкольников.

«Правила дорожного движения» В материалах диска сочетаются дидактические, игровые и занимательные элементы.

Перечень технологий и пособий по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

«Правила дорожного движения» В материалах диска сочетаются дидактические, игровые и занимательные элементы.

-«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. М : Просвещение , 2007г

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности /Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина .М: «Издательство АСТ-ЛТД» 98г.

«Безопасность на улицах и дорогах»Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина ,М.Д.Маханева М: «Издательство АСТ-ЛТД»97г.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» М:Просвещение,200г./ Г.Зайцев. – СПб.:Акцидент,1997.

Храмцова Т.Г.»Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста « М: Педагогическое общество России 2005г.

Шорыгина Т.А.«Осторожные сказки Безопасность малышей М:Книголюб,2004

Л.Б.Деревягина. 10 удивительных историй Что такое хорошо и что такое плохо. СПб, Литера, 2006

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет (игровая и продуктивная деятельность). М., Сфера, 2006

Т.А.Фалькович, Л.П.Барыкина. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников (старшие и подготовит. гр.) М., Вако, 2006

Р.А.Жукова. Игра как средство социально-эмоционального развития детей 3-5 лет. Волгоград, Корифей, 2006

Декларация прав ребенка. Конвенция о правах ребенка. М., 2005

И.Ф.Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре (метод.пособие). М., Сфера, 2005

Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (мл.гр.), М., ЦГЛ, 2003

Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (ср.гр.), М., 2002

Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников. Практич.пособие. Воронеж, Учитель, 2005

Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. СПб, Паритет, 2004

Конвенция ООН о правах ребенка в стихах и картинках. СПб, 2000

Данилина Г.Л. Дошкольнику об истории и культуре России. М., Аркти, 2004

Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина... М., Аркти, 2004

С чего начинается Родина? Опыт работы. Под ред. Кондрыкинской. М., Сфера, 2004

Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. М., ИГЛ, 2004

Государственные символы России. Альбом для занятий. М., Ювента, 2002

Ривина Е.К. Герб и флаг России.

Знакомим дошкольников и младших школьников с госуд. симв. М., Аркти, 2003

Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.. Линка-Пресс, 2003

Как научить детей любить Родину. М., Аркти, 2003.

Иллюстрированная история России. М., Русич, 2002

Шанина И.И. Русские дети и их игры. СПб, Искусство, 2000

- Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. СПб, Детство-Пресс, 2000
- Л.Ю.Татарина. Малышам о Родине. Права маленького гражданина (для детей 4-6 лет) СПб, Литера, 2007
- Ознакомление дошкольников с секретами кухни: сценарии игр-занятий. М., Сфера, 2003
- Играют взрослые и дети(из опыта работы ДОУ России). Сост. Т.Н.Доронова М., Линка-Пресс, 2006
- О.Л.Князева. "Я, Ты, МЫ". Учебно-методическое пособие. ДиК, 1998
- О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. "Какой ты". Учебно-наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста.
- С.А.Носонкина. "Уроки этикета", Акцидент, 1996г
- Н.Б.Богусловская. "Веселый этикет", Екатеринбург, 2001
- З.М.Минаева. "Развитие эмоций дошкольников", Аркти, М.,1999
- С.В.Петерина. "Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста", М., 1986г
- Л.П.Стрелкова. "У родного очага" (эмоциональный климат в семье)
- О.Л.Князева, Д.М.Маханева "Приобщение детей к истокам русской народной культуры"
- О.Л.Князева. "Как жили люди на Руси" (рабочая тетрадь). Детство-пресс, 1998г
- Л.Н.Галигузова. "Первобытные люди", ДиК, 1999г
- Л.Н.Галигузова. "Чудеса древнего мира", ДиК, 1999г
- З.А.Серова "Знаешь ли ты Санкт-Петербург", Мим, 1998г
- Энциклопедия для девочек. СПб, 1994г
- Энциклопедия для мальчиков. СПб, 1994г.
- В.Д.Еремеева, Е.Л.Хризман. "Мальчики и девочки - два разных мира", М., Линка-пресс, 1998г
- Альманах "Детство", вып.1. РГПУ им.А.И.Герцена, 1998г
- На золотом крыльце сидели... СПб, Детство-Пресс, 2000
- М.В.Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир. СПб, Детство-Пресс, 2002
- О.В.Дыбина. Рукотворный мир. М., 2001
- Н.В.Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. СПб, 2004
- Н.В.Алешина. Патриотическое воспитание дошкольников. СПб, 2004
- Е.К.Ривина. Герб и флаг России. Знакомство дошкольников и младших школьников с государственной символикой. М., 2003
- Алефанова Г.Т. Первые шаги. СПб, 2000
- Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М., 2003
- О.В.Защиринская. И.Ю.Новицкая. Наследие – патриотическое воспитание в детском саду. СПб, 2003
- В. Лясковский. Если вы воспитаны (хорошие манеры для малышей) М., 2005.
- Электронное учебное пособие
«Образовательное пространство ДОУ» серии «Дошкольник».
Раздел «Нравственное воспитание»
«Так или не так?» (пособие по коррекции характера ребенка)
информационный источник:
«Как себя вести» аудиоэнциклопедия
«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия»,
демонстрационное средство:
медиаприложение к этнокалендарю «Поликультурный Санкт-Петербург»
- Т.А.Шорыгина. Профессии – какие они? М., 2007
- Т.В.Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. М., Сфера, 2005
- М.В.Крулехт. Дошкольник и рукотворный мир. СПб, Детство-Пресс, 2002
- О.В.Дыбина. Рукотворный мир. М., 2001
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М: Мозаика-синтез 2005г
- Конструирование и художественный труд в детском саду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М: творческий центр 2010г..
- Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Л.В. Куцаковой. – М: «Мозаика-синтез»2008г

- Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.

Р.С. Буре, Г.Н. Година «Учите детей трудиться» (методическое пособие).

«Ребенок за столом» В.Г.Алямовская /М:Сфера 2005г.

«Рукотворный мир» Дыбина О.В. /М:Сфера ,2003г.

А.П. Усова «Игра и труд в детском саду» (методическое пособие).

А.Ф. Мазурина «Труд детей в природе».

Э.К.Гульянц. Учите детей мастерить. Москва, 1984;

Т.А.Маркова. Воспитание трудолюбия у дошкольников. Москва, 1991;

И.И.Кобитина. Дошкольникам о технике. Москва, 1991;

В.М.Кошелев. Художественный и ручной труд в детском саду. Москва, 2001;

Перечень технологий и пособий по освоению образовательной области

«Познавательное развитие»

.Левин “Астрономия в картинках”, М., 1987г

Е.П.Левитан “Малышам о звездах и планетах”, М., 1991г

Н.Сладков “Весенние радости”, М., 1991г

Г.Скребницкийц “Четыре художника”, М., 1971г

Г.Снегирев “Как птицы и звери к зиме готовятся”, М., 1984г

Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. Сценарии занятий. М., Сфера, 2003.

О.А.Скорлупова. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по темам «Домашние животные», «Дикие животные средней полосы России» М., Скрипторий, 2004

Н.Сладков “Ночные шорохи”, М., 1965г

А.Онегов. Серия книг (луг, озеро, лес), М., 1984г

Г.Снегирев “Звери (птицы) наших лесов”, М., 1985г

В.А.Алексеев “300 вопросов и ответов по экологии” Я., 1998г

А.Усачев “Атлас для самых маленьких”, Малыш, 1998г

А.Усачев “Я познаю мир” (географический атлас для детей), М., Оникс, 1999г

Большая энциклопедия для дошкольников Олли-Пресс, 1999

Н.М.Зубкова. Воз и маленькая тележка чудес (опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет). СПб, Речь, 2006

А.И.Иванова. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду (человек). М., Сфера, 2005

Т.А.Шорыгина. Деревья – какие они? М., 2003

Организация экспериментальной деятельности дошкольников. Метод. рек., М., Аркти, 2004.

Н.Н.Авдеева. “Кто живет в воде (в реке)”, М., ДиК, 1999г

Г.Б.Степанова “Кто живет в воде (в море)”, М., ДиК, 1999г

Г.Б. Степанова. “Кто живет в лесу”, М., ДиК, 1999г

Мир вокруг нас (географический атлас для детей), М., 1994г

Н.А.Рыжова. “Я и природа”, М., Линка-пресс, 1996г (с приложениями “Волшебная вода”, “Воздух-невидимка”, “Солнышко-солнышко, выгляни в окошко”, “Что у нас под ногами”)

Е.И.Золотова “Знакомим дошкольников с миром животных”, М., 1982г

М.В.Лукич “Детям о природе”, М., 1989г

О.Кургузов “По следам почемучки”, М., 1997г

В.Зотов “Лесная мозаика”, М., 1983г

С.К.Николаева “Место игры в экологическом воспитании дошкольника”

С.Н.Теплюк. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. М., 2003

Т.А.Шорыгина. Какие месяцы в году?, 2000

Растения – зеленый цвет земли. Белфакс, 1995

Электронные учебные пособие для дошкольников

"Комплексные занятия в ДОУ" серии "Образовательное пространство ДОУ" Представлены конспекты занятий по математике, развитию речи, подготовке к письму, фольклорно-экологическому, художественно-эстетическому и социальному развитию для младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп ДОУ.

«Диагностическая работа в ДОУ» серия «Дошкольник», сборник профессиональных методик.

демонстрационное средство:

«Времена года», «Насекомые. Садовые цветы», «Ягоды. Грибы», «Овощи. Фрукты» из серии «Наглядно-дидактический материал»

информационный источник:

«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия», «Большая энциклопедия России», аудиоэнциклопедии «Планета Земля», энциклопедия в загадках «Мир волшебного лукошка».

**Перечень технологий и пособий по освоению образовательной области
«Речевое развитие»**

- В.В.Гербова “Развитие речи” (набор демонстрационных картинок), АСТ, 1997г
О.С.Ушакова, Ф.А.Сохин “Занятия по развитию речи”, М., Академия, 1994г
Г.С.Швайко “Игры и игровые упражнения для развития речи” М., Просвещение, 1988г
Л.Н.Елисеева “Хрестоматия для маленьких” М., Просвещение, 1982г
Павлова Л.Н. Знакомим малышей с окружающим миром. М., Просв., 1987
И.А.Быкова. Обучение детей грамоте в игровой форме. СПб, Детство-Пресс, 2006
Л.Е.Белоусова. Удивительные истории. СПб, Детство-Пресс, 2000
Левчук Е.А. Грамматика в сказках и историях. СПб, Детство-Пресс, 2003, Санкова О.Н., Бадакова З.В.,
Н.В.Нищева. “Разноцветные сказки”, 2001
Н.Н.Гусаров. “Беседы по картине”, СПб, Детство-пресс, 1998, 2001
Н.Н.Поддьяков, Ф.А.Сохин “Методика развития речи детей”, М., Просвещение, 1988г
Белоусова Л.Е. Удивительные истории. СПб, Детство-Пресс, 1999
О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., Владос, 2003
Н.Г.Комратова. Учимся говорить правильно. М. Сфера, 2004
И.Н.Павленко, И.Г.Родюшкина. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ (интегрир.занятия). М., Сфера, 2005
500 скороговорок, пословиц, поговорок. Сост. И.А.Мазнин. М., Сфера, 2005
И.Мазнин.500 загадок для детей. М., Сфера, 2005
И.Д.Атеева. 500 новых детских частушек. М., 2005
Е.А.Алябьева. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М., Сфера, 2005
Дурова Н.В. Ступеньки к познанию. СПб, Детство-Пресс, 2003
Воробьева Т.А., Кулинчук О.И. Мяч и речь. СПб, Каро, 2003
Яблоновская И.В. Путешествие по Стране Правильной Речи. СПб, Детство-Пресс, 2002
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи («Зима», «Весна»). М., ГНОМид, 2001
Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе с ОНР. СПб, Детство-Пресс, 2003
Н.В.Нищева. Будем говорить правильно. СПб, Детство-пресс, 2002
Ткаченко Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений. СПб, Детство-пресс, 1999
Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб, Детство-пресс, 2001
Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. СПб, Детство-пресс, 2000
Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб, Детство-пресс, 2000
Нищева Н.В. Играйка. Игры для развития речи дошкольника. СПб, Детство-пресс, 2002
Агранович З.Е. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием И.Н.Павленко, И.Г.Родюшкина. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ (интегрир.занятия). М., Сфера, 2005
Агранович З.Е. Времена года. Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием
фланелеграфа. СПб, Детство-Пресс, 2002
Ткаченко Т.А. Картины с проблемным сюжетом для развития речи. Метод.пособие и демонстр.материал. М., Гном и Д, 2001
Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб, Детство-пресс, 2001

- Колесникова Е.В. Развитие ЗКР, 2001
- Швайко Г.С. Игры и упражнения для развития речи. М. Просв., 1988
- Ильякова Н.Е. Логопедический тренинг
- от прилагательных – к рассказам-описаниям
- от глаголов – к предложениям. М., ГНОМиД, 2004
- Белобрыкина О.А. Речь и общение. 1998
- Л.П.Успенская, М.Б.Успенский. Учитесь правильно говорить. М., Просв., 1995
- Четверушкина Н.С. Словарная структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. М., Гном и Д, 2001
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., Гном и Д, 2001
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу детей дошкольного возраста. М., Гном и Д, 2000
- Лопухина И. 550 упражнений для развития речи. СПб, Дельта, 2000
- Л.И.Белякова и др. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. М., Книголюб, 2004
- Крупенчук О.И. Логорифмы. Поэтическое сопровождение к коррекции речи у детей. СПб, Спецлит, 2000
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (программа и методические рекомендации).

**Перечень технологий и пособий по освоению образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

- Сушевская С.А. Читаем по слогам. Учебно-методическое пособие. Дмитров, 2004
- О.Д.Ушакова. Загадки, считалки, скороговорки. СПб, 2004
- Д.Г.Шумаева “Как хорошо уметь читать”, 2000
- Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребенок и книга. СПб, 2000
- 65 уроков чтения. СПб-М., 2001
- Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. Харьков, Фолио, 1996
- З.Е.Курцева. Ты словечко, я словечко. 2001
- Н.А.Куксова. Художественное чтение в детском саду. Минск, 2001
- О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. 2000
- И.Р.Киплинг “Сказки”, СПб, 1988г
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Москва, 2005
- Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение и рассказывание детям. Москва, 1985
- Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи...», Москва, 200
- «Ты детям сказку расскажи...» З.Л.Гриценко - М.,Линка-Пресс,2003
- «Знакомим с литературой детей 3-5лет»
- Литературное образование дошкольников» Т.А.Веревкина – Тамбов,2004
- «Работа с книгой в детском саду» Г.М.Первова – Тамбов,2004
- Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. М., Академия, 2001.
- Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. М. Сфера, 2005
- З.В.Лиштван. Конструирование. М., Просв., 1981
- Карачунская Т.Н. Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Интегрированные занятия М., Сфера, 2005
- Климова Е.П. Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: музыка, рисование, литература, развитие речи. Волгоград, Учитель, 2005
- Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. М. Сфера, 2005
- О.А.Соломенникова. Радость творчества. М., Мозаика-Синтез, 2005
- Комарова Т.С., Фиолина О.Ю. Эстетическая развивающая среда в дОУ М., Пед.Общ.России, 2005
- Дубровская Н.В. Игрушки из ладошки. СПб, Детство-Пресс, 2004
- Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем. М., Сфера, 2002
- А. Новгородова. 100 русских художников. Энциклопедия живописи для детей. М. Белый город, 2003
- О.А.Куревина. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. М. Линка-Пресс, 2003

- Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. СПб, Детство-Пресс, 2003
- Доронова Т.И. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. СПб, Детство-Пресс, 2002.
- Кошарова Л.Г. Строим из LEGO. Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO. М., Линка-Пресс, 2001
- Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. М., Академия, 2001.
- Доронова Т.Н. С утра до вечера. Рабочая тетрадь для самостоятельной деятельности детей 3-4 лет. СПб, Детство-Пресс, 2002.
- Доронова Т.Н. «Твои маленькие друзья» Тетрадь для занятий 3-5 летних детей аппликацией. СПб, Детство-Пресс, 2002.
- Уроки детского творчества. 200 оригинальных образцов поделок для детей дошкольного и школьного возраста. М., Внешсигма, 2002.
- Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. СПб, Детство-Пресс, 2002.
- Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. СПб, Детство-Пресс, 2002.
- Соколова С.В. Оригами для дошкольников. СПб, Детство-Пресс, 2001.
- Н.А.Курочкина “Знакомство с натюрмортом” (с прил.), СПб, 1999г
- Н.А.Курочкина “Детям о книжной графике”, СПб, 1999г
- Н.Н.Гусаров “Изонить”
- Н.Н.Гусаров Альбом по народно-прикладному искусству
- М.Н.Нагибин. Чудеса для детей из ненужных вещей. Я.Акац.Развит., 1998
- И.П.Коноплева. Вторая жизнь вещи. М., 1994
- Н.А.Курочкина Знакомим с пейзажной живописью (с прил.), СПб, 1999
- Егорова Н.В. Приглашение к творчеству. СПб, Детство-Пресс, 2000
- Л.С.Куприна. Знакомство детей с русским народным творчеством. СПб, Детство-Пресс, 2000
- Куревина О.А. Селунева Г.Е. Путешествие в прекрасное. М., 2001
- А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева. Аппликация в детском саду. Ярославль, 2000
- Г.Ветрова. Сказки о художниках (серия). М., Белый город, 2001
- О.Морозова. Волшебный пластилин. М., 2000
- Н.Макарова. Тайны бумажного листа. М., 2000
- Т.Шпикалова, Т.Величкина. Дымковская игрушка. М., 2000
- Ю.Г.Дорожин. Жостовский букет. Филимоновские свистульки. Сказочная Гжель. Мезенская роспись. М., 2000
- Л.Орлова. Хохломская роспись. М., 2000
- И.А.Коротеев. Оригами для малышей. М., Просвещение, 1996
- А.А.Ремезова. Учимся конструировать. М., 2004
- Г.С.Швайко. Занятия по ИЗО в детском саду. М., 2000
- С.Г.Маслова, Н.Д.Соколова. Мы входим в мир прекрасного. Учебное пособие для воспитателей детских садов. СПб, СпецЛит, 2000
- А.А.Грибовская. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. М., 2004
- А.А.Грибовская. Ознакомление дошкольников со скульптурой. М., 2004
- А.А.Грибовская. Ознакомление дошкольников с архитектурой. М., 2005
- Б.А.Столяров. Язык изобразительного искусства. СПб, 2004
- Б.А.Столяров. Жанры живописи. СПб, 2004
- Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное (чч1-4), М., Баласс, 1999
- Комплекты слайдов «Интерьер», «Шедевры изобразительного искусства в музеях мира», «Русские народные художественные промыслы», «Искусство Древней Греции» (2 части), «Искусство первобытного общества», «Рисунок», «Скульптура», «Искусство эпохи Возрождения (2 части), «Детский рисунок», «Натюрморт»
- Видеофильмы: «Русский музей – детям»
- Диски: «Жанры живописи», «Язык изобразительного искусства», «Санкт-Петербург», «Эрмитаж», «Художник и мир»
- Комплекты репродукций «Сказки Пушкина» (худ.Билибин), «Герои любимых сказок» (худ.Хохлова), «Доктор Айболит» (худ.Чижиков), «Русские потешки» (худ.Ю.Васнецов), «Русские народные сказки» (худ.Рачев), «Зверята» (худ.Чарушин), «Времена года» (рус.худ. XIX-XX вв)

Наборы плакатов «Ознакомление детей с декоративным прикладным творчеством» (Хохлома, Городецкая роспись, Дымка)
Игрушки народных промыслов: Семеновская матрешка
Жестовский поднос, Гжель, Хохлома, Городецкая роспись, Калининская игрушка, Дымка, Каргопольская игрушка, Скульптура малой формы

Электронное учебное пособие

"Художественно-творческая деятельность детей" включает теоретические и практические материалы по организации художественно-творческой работы в ДОУ.
Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания. М., Просв., 1991
Радынова О.П. Слушаем музыку. М., Просв., 1990
Н.Г.Кононова. Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах. М., Просв., 1990
Н.А.Ветлугина. Музыкальный букварь. М., Просв., 1990
Е.А.Иова. А.Я.Иоффе. Утренняя гимнастика под музыку. М., Просв., 1989
Т.С.Комарова "Занятия по изобразительной деятельности в д/с", М., Просвещение, 1991
Т.Г.Казакова. развитие у дошкольников творчества. М. Просв., 1985
Н.Б.Халезова "Лепка в д/с", М., Просвещение, 1984
Гусакова М.Н. Аппликация. М., Просвещение, 1987
Э.К.Гульянц. Учите детей мастерить. М., Просв., 1991
Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников (ст., подг. гр.). Ярославль, академия развития, 2007.
Т.А.Светличная. Праздники без проблем. Сценарии для детского сада. М. Сфера, 2006
М.А.Давыдова. Музыкальное воспитание в детском саду (ср., ст., подг.гр). М., Вако, 2006
М.Ю.Картушина. Русские народные праздники в детском саду. М.Сфера, 2006
Серия «Мои первые песенки» (2004, 2005)
Л.А.Горохова, Т.Н.Макарова. Музыкальная и театральная деятельность в ДОУ. М., Сфера, 2005
Т.Н.Доронова. Играем в театр. М., Росмэн, 2005
Г.И.Иванова. Театр настроений. М., 2006
Праздники в детском саду. Музыкальное сопровождение и оформление. Волгоград, Учитель, 2004
Никитина Д.А. До свиданья, детский сад. Сценарий праздников с нотным приложением. М., Сфера, 2005
Зиминая А.Н. Государственные праздники для дошкольников (60-летие Победы). М., Педагог.Общ.России, 2005
Н.Луконина, Л.Чадова. Утренники в детском саду. Сценарии о природе. М., Айрис-Пресс, 2004.

информационный источник:

«Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия»,

Электронное учебное пособие

«Музыка в ДОУ» серии «Образовательное пространство ДОУ»

На диске представлены рекомендации по применению современных подходов к организации занятий, ведению документации, основные критерии анализа и оценки деятельности музыкальных руководителей, конспекты комплексных и тематических занятий, развлечений и праздников.

Для части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

**Программа краеведческого образования для детей младших и средних групп
«Первые шаги»**

Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет.» СПб: Паритет, 2008г.

Оснащение педпроцесса

Четвертый год жизни. 2-я младшая группа

1. Наглядность в группе: виды Санкт-Петербурга (крупные, на уровне глаз, сменно).
2. Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр:
I квартал: детсад, семья, магазин;
II квартал: больница, парикмахерская;
III квартал: автобус, пароход, прачечная, зоопарк.

ФЭМП Пособия	Окружающий мир Пособия	Экспериментирование Пособия
<p>Счетные палочки Раздаточный материал: все для счета Прищепки – закр. цвета Блоки Дьенеша Палочки Кюизенера р/и Контуры Гаврина С., Кутявина Н. Развиваем познавательные способности Дошкльный клуб. Упражнения на каждый день. Теплюк С.Н. Большой - маленький</p>	<p>Картины: Кошка с котятами, Кролики Календарь погоды, природы Аквариум с рыбками Нагл. пособие: осень, зима, весна, лето Животные и места их обитания Осенние листья, зимние ветки д/и Окружающий мир Фрукты и лесные ягоды Природные и погодные явления Окр.мир: дикие животные, деревья и листья, птицы, полевые цветы, съедобные грибы, ядовитые грибы, перелетные птицы, фрукты, лесные ягоды Встречи на лесных тропинках Ребенок и природа Чудеса природы: детеныши животных (4 книги) Самый безопасный путь из дома</p>	<p>Лупа, микроскоп Театр теней Зеркало Увеличительное стекло Девеяшные брусочки и терка Измерительные ложки Кораблики, шишки, пробки Экспериментирование с пластилином Воронки, тазики, лейки</p>
ФЭМП Игры	Окружающий мир Игры	Экспериментирование Игры
<p>Счетные палочки р/и Логопедические таблицы (геом. форма и цвет) р/и Цифры, цвета Половинки Лото-ассоциации Парные картинки Формы Сколько не хватает? Найди похожую фигуру Часть и целое Подбери кусочки Найди пару Цветные мозаики Домино – геометрические фигуры р/и Малыш и цифры р/и Часть и целое р/и игры на закрепление цвета</p>	<p>Обводка – фрукты, листья, овощи Угадай животных Домино Мой садик Времена года Большие и маленькие (домашние животные) Животные и их детеныши Лото Парочки (№№1,2,3) Зима, лето, осень, весна О животных Во саду ли, в огороде Стань другом природы Доктор Природа Поймай рыбку Познавательное лото «Кто как устроен» Подбери картинку (растит. и животн. мир) р/и Уютный домик Чей домик</p>	<p>Вода не имеет вкуса Вода способна смачивать и очищать предметы испарение Легкость пера Свойства воздуха Воздух не имеет цвета Опыт с подкрашенной водой Животворные свойства воды Игра Русло ручейка Свойства песка Игры Солнечные зайчики Тени Деревянные брусочки Тонет – не тонет Пускание корабликов Растворение</p>

	<p>Овощи, фрукты Контрасты Зоопарк Лото Животные Мозаики Театр: Колобок, Курочка Ряба, Репка Как избежать неприятностей (№№1,2) Наши поступки Книжки-малышки» Кто как кричит Домино Обитатели леса</p>	
ФЭМП Литература	Окружающий мир Литература	Экспериментирование Литература
<p>Панова Е.Н. Дидактические игры и занятия в ДОУ Комарова Л.Д. Как работать с палочками Кюизенера? Дьяченко О.М., Агаева Е.Л. Чего на свете не бывает? Смоленцева АА Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием Никитин Б. Развивающие и игры Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний Артемьева Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников Альтхауз Д. Цвет, форма, количество Новикова В.П. Математика в детском саду Фалькович Т.А., Барыкина Л.П. Формирование математических представлений Р.А.О. Дети у истоков математики Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз ступенька, два ступенька...</p>	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников «МЫ» - программа экологического образования детей Дубровская Н.В. Природа Иванова А.И. Экологические наблюдения Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников Игнатенко М.М. Берегите редкие растения Кормилова В.М. Экологическое окно в детском саду Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных Дрягунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями Книжки-раскраски о животных и птицах Чарушин Е. Моя первая зоология Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе Формирование экологической культуры дошкольников Какие месяцы в году? Игровая деятельность на занятиях по экологии</p>	<p>Меншикова Л.Н. Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет (из опыта работы) Иванова А.И. Эксперименты в детском саду (экология) Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду</p>

Развивающая предметно-пространственная среда по ОО «Речевое развитие»

Пособия	Игры	Литература
<p>Я и мое поведение (беседы по картинкам) Уроки доброты Жизнь птиц (беседы) Учим говорить правильно. Учебное пособие и дидактический материал Я и другие (беседы) Чувства. Эмоции Мой дом (рассказы по картинкам) Моя семья Курочка Ряба. Колобок. (наглядные дидактические пособия, рассказы по картинкам) Картины: кошка с котятами, семья, кролики. хорошие манеры, осень, сбор урожая. зимующие птицы, зимние забавы, иллюстрации Можно или нельзя (окошки) Календарь погоды Л.Никифорова, В.Буйко. Логопедическая азбука</p>	<p>Кто спрятался? Кто где? признаки Мой дом Мой день Часть и целое Супермаркет Расскажи про свой город Наш город Истории в картинках Играем пальчиками В деревне (расск. по картинке) Сказки о животных Веселые истории Поиграем Кубики «Зоопарк» Кем быть? (лото) Уютный домик</p>	<p>О.В.Узорова. Е.А.Нефедова. Пальчиковая гимнастика. Книга для чтения 4-5 лет – ОНИКС Г.С.Шванко. Игры и упражнения для развития речи М.Дементьева. Обучение пересказу в гр. днетского сада Н.Пикулева. Слово на ладошке. М. Новая школа И.Н.Мурашковска. Н.П.Валюмс. Картинка без запинки. педагогика нового времени – конспекты интегрированных занятий. В.В.Гербова. Занятия по развитию речи во 2 младшей группе М.В.новотворцева. Развитие речи детей Л.никифорова, В.Буйко. Логопедическая азбука О.А.Белобрыкина. Речь и общение Н.М.Неусыпова. Толковый словарик русского</p>

<p>Т.А.Куликовская. мастерская букв. Е.Сергеева. Путешествие в мир сказок Поиграй-ка (игровое занятие) Кукла дидактическая. одежда Стихи о всех временах года Картотеки стихов.загадок Мелкие игрушки, зверушки, фото детей, семейные фото Кукольная посуда Книги для чтения Муляжи овощей и фруктов Схемы</p>	<p>Что к чему? Папа, мама и я Расскажи сказку Герои русских сказок Из чело мы сделаны? У нас порядок Животные (лото)</p>	<p>языка Т.А.Шорыгина. какие месяцы в году? О.Н.Козак. Считалки, дразнилки, мирилки Т.А.Куликовская. Иастерская букв Г. Я. Затурина. Конспекты комплексных занятий по развитию речи во 2 младшей группе А.Г.Арушанова. Речь и речевое общение детей В.В.Гербова. Конспекты занятий по развитию речи в младшей группе. – Сельская школа России. Л.Е.Белоусова. Удивительные истории (с использованием ТРИЗ) Э.Фокина. Планирование занятий по развитию познавательных способностей и речи детей. СПб О.С.Ушакова. Занятия по развитию речи в детском саду. М., Просвещение. Г.С.Швайко. Игры и игровые упражнения по развитию речи Азбука общения. Детство. Хрестоматия (4 шт.)</p>
	Детская литература	
<p>Е. Чарушин. Моя первая зоология Русские народные сказки А.Барто. Стихи С.Маршак. Сборник. С.Михалков (сборник) Вл.Степанов. С утра до вечера А.Барто. Игрушки Ганс Х. Андерсен. Дюймовочка О.И.Крупенчук. Стихи для развития речи Потешки для малышей Ш.Перро. Красная Шапочка (5шт.) р.н.с. Гуси-Лебеди Г.Х.Андерсен. Гадкий утенок А.Берлова. Ежик, еженька. ежок (стихи) Е.Благинина. Не мешайте мне трудиться (2шт.) Л.Толстой. Три медведя К.Чуковский. Ежики смеются Сутеев (сборник) р.н.с. Репка (%шт.)</p>	<p>Д.Хармс. Иван Иванович Самовар В гостях у сказки Путешествие в сказку р.н.с.Теремок (3) Е.Л.Сергеева сказки бр.Гримм и М.Киселева Приключения утенка Плюха Мишкина азбука Детское чтение (3-4 года) р.н.с. Лисичка-сестричка и серый волк (4) Маша и медведь (3) р.н.с. Пых (2) р.н.с. Хаврошечка р.н.с. Бычок - смоляной бочок Б.Заходер. Мохнатая азбука К.Пайни. Сон Дельфина В.Степанов. Круглый кот С.Маршак. Кораблик В.Степанов. Самый спелый</p>	<p>Большие и маленькие Сказки для самых маленьких р.н.с. Лиса, овца и волк М. горький. Воробьишко С.Маршак. Детки в клетке Не пора ли баинькать р.н.с.Лисичка-сестричка и серый волк В.Степанов. профессии. С.Маршак. Урок вежливости К.Чуковский. Путаница (5) К Чуковский. Бармалей Б.Заходер. Мишка-топтыжка А.Толстой. приключения Буратино К.Чуковский. Федорино горе В.Степанов. радуга-дуга (потешки) В.Маяковский. Что такое хорошо и что такое плохо? В.Степанов. Близнецы Колыбельные</p>

<p>мальчик-с-пальчик В.Степанов. Стихи для малышей Снегурочка (новогодние стихи и сказки) К.Чуковский. Путаница (сборник) (2 шт.) В. Степанов. Лесные сказки и загадки. В.Бианки. Кто чем поет Пряничный домик Бемби Р.Киплинг. Почему у слоненка длинный ходот? у.н.с. Коза-дереза Веселая семейка (сказки) В.Сутеев. сказки (сборник) Три поросенка И.Токмакова. Голубая страна К.Чуковский. сказки и стихи Г.Лебедева. Как маша поссорилась с подушкой В. Сутеев. Разные колеса. Небылицы Верные друзья М.Липскеров. как волк тленочку мамой был А.Прейсен. Про козленка, который умел считать до 10 р.н.с. Коза и волк Карамелька (песенки. стихи, сказки, потешки) В.Степанов. Орешек</p>	<p>Д.Харрис. Смоляное чучело р.н.с. Вершки и корешки А.В.Лайко. Разноцветные слова Зайц-хваста р.н.с.Волк и семеро козлят (4) Медвежата Гусь и цыпленок р.н.с. Рукавичка (4) р.н.с. По щучьему велению Ладушки (потешки) В Степанов. Мой огород р.н.с. Петушок и бобовое зернышко В.Хесин. Потешки Г.Лагздынь. Поиграем в ладушки. Мультсказка «Белая шкурка» Колыбельные Ж.Витензон. Крылатый, мохнатый да масленый (3) Полещенкова Е.А. Пляшет зайка на лужайке А.Барто. Стихи для малышей К.Чуковский. Путаница. С.Маршак. Где обедал воробей Л.Швченко. В зоопарке. Это кто? р.н.с. Сборник А.Черновик. Зоопарк (загадки)</p>	<p>И.Новикова. Пес Кузьма не идет в огород С.Михальков. Мы едем, едем, едем... С.Еремеев. Вежливый бычок. Умываются зверята А.Барто Игрушки (5) Кошкин дом (потешки) Идет коза рогатая (потешки). К.Ушинский. петушок с семьей Котик-коток (р.н.песенки) С.Маршак. Плывет, плывет кораблик Заяц Хваста (русские сказки) р.н.песенки Заяц-Егорка</p>
---	--	--

Развивающая предметно-пространственная среда по направлению «Физическое развитие»

<p>Пособия Дорожка для профилактики плоскостопия (деревянная) Дорожка-массажер для стоп Мячи массажные Дыхательная гимнастика для малышей н/п игра «Здоровый малыш» д/и «Малыши-крепыши» Гимнастические палки, игры и занятия к ним Игровой комплект №2 «Набрось кольцо» с пособием Мешочки с песком (6=6) Обручи разных размеров (2, 10, 3) Султанчики Ленточки</p>	<p>Игры Пальчиковая гимнастика (более 30) Психогимнастика (15) Релаксационные упражнения (18) Попади в кегли Баскетбол Перетяни канат Набрось кольцо Прокати мяч в воротаки Конфета на ленточке Чья машинка быстрее? Картотека игр: Малой подвижности Большой подвижности</p>
--	---

<p>Методическая литература З.И.Ермакова. Назарядку, малыши! С.Я.Лайзане. Физическая культура для малышей В.В.Кантан. Раннее физическое развитие ребенка Скок-поскок. Физическое развитие, 2-4 года</p>	<p>Картотека: Гимнастика Бодрящая, Утренняя</p>
--	---

Развивающая предметно-пространственная среда по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Пособия, игры: Игра Собери картинку. Русский сувенир. Игра 0лото «Чудо-узорье»)русские худ. промыслы) Времена года. М. Сов.художник, 1980 Куклы-матрешки Набор музыкальных инструментов (бубны, барабаны, дудочки, колокольчики) Цветные карандаши, простые карандаши, кисти для рисования, кисти для клея, восковые мелки, мелки для рисования на асфальте Лото «Музыкальные инструменты», разрезные картинки «Музыкальные инструменты» Нас.-печ.игра «Чей узор?»</p>	<p>Литература: И.В.Казанская. Точка, точка, запятая. Рисуем красками (детям от 2 до 4 лет) М., Карапуз, 2002 Волшебные трафаретки. Занимательные уроки для малышей. Пишем, рисуем, фантазируем. ИД «Росса» Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации для воспитателей. М. Баласс, 1999 Алексеевская И.А. Озорной карандаш. М., Лист-Нью, 1998 А.В.Грушина. Цветные ладошки. Аппликация. М., Карапуз, 2005 М.В.Миткина. Чем и как занять ребенка. Минск, 1983</p>
--	--

Развивающая предметно-пространственная среда по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Пособия	Игры	Литература
<p>Эмоции – карточки д/и Сложи лицо Беседы по картинкам: -я и мое поведение -уроки доброты -я и другие -чувства и эмоции -моя семья конструктор «Притворщик» Тазики для труда, леечки, палочки для рыхления почвы, тряпочки, грабельки Карточки «Знаки дорожного движения» Книжки-малышки Книжка-панорамка про правила дорожного движения</p>	<p>Азбука настроения (1, 2) Моя квартира Домик настроений (игра-занятие) Игра «Эмоциональное развитие» из серии «Погода и люди» Мы моем расчески Помоги зайчику расставить игрушки Алгоритмы: одевания, умывания, ухода за растениями д/и «Кем быть?» Уроки для самых мленьких: безопасность дома и на улице Правила маленького пешехода Конструктор «Транспорт» р\и Правила дорожного движения р\и дорожные знаки р\и Внимание – дорога Правила дорожного движения для маленьких д/и Хорошо или плохо</p>	<p>Азбука общения. СПб, Детство-Пресс Минаева В.М. Развитие эмоций для школьников (занятия, игры) Эмоциональное благополучие ребенка (подбор в папке) Дети имеют право... (папка) Альбом «Мы!» (фото) А. Барто. Не мешайте мне трудиться. Стихи. Л.В.Кузнецова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Про правила дорожного движения Самый безопасный путь в д/с из дома Книжки-малышки Безопасность. СПб, Детство-Пресс .Библиотека д/с раскраски «Что сказал дорожный знак» Ю.Соколова Правила безопасности.ЭКСМО Т.А.Шорыгина. Осторожные сказки. Безопасность для малышей.</p>

	Как избежать неприятностей на воде и на природе Правила безопасности «Один дома» Дорожные знаки Дорожные знаки для улицы	Ребенок дома Загалки, стихи Детская худ.литература (подбор в папке) Правила – наши помощники (Горская), серия картин Раскраски
--	---	--