

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7 общеразвивающего вида
Приморского района Санкт – Петербурга

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического
Совета ГБДОУ детский сад № 7
Приморского района Санкт –
Петербурга

Протокол № 1 от 01.09.2017

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от «01» 09. 2017 г № 101-д
Заведующий ГБДОУ
Детский сад № 7
Приморского района
Санкт - Петербурга

Т.Н.Красильникова



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЧИТАЛОЧКА»

Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Разработчик
Родина Н.Г.
воспитатель ГБДОУ № 7

Оглавление

		стр.
1	Пояснительная записка.	3
1.1.	Направленность	3
1.2	Актуальность.	3
1.3.	Адресат программы (характеристика категории учащихся по программе)	3
1.4.	Цель реализации программы.	8
1.5.	Задачи реализации программы.	8
1.6.	Условия реализации программы	9
1.7.	Планируемые результаты	10
2.	Учебный план	11
2.1.	1 год обучения	11
2.2.	2 год обучения	11
3.	Календарный учебный график	12
4.	Оценочные и методические материалы.	12
	<i>Приложение</i>	
	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной «Читалочка» для детей 5-6 лет (1 год обучения)	
	Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Читалочка» для детей 6-7 лет (2 год обучения)	

1. Пояснительная записка.

1.1. Направленность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читалочка» имеет социально-педагогическую направленность.

1.2. Актуальность.

Дополнительное образование детей является важным фактором повышения социальной стабильности и справедливости в обществе посредством создания условий для успешности каждого ребенка независимо от места жительства и социально-экономического статуса семей. Оно выполняет функции "социального лифта" для значительной части детей, которая не получает необходимого объема или качества образовательных ресурсов в семье и общеобразовательных организациях, компенсируя, таким образом, их недостатки, или предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений детей, в том числе таких категорий, как дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

В последние годы отмечается рост заинтересованности семей в дополнительном образовании детей, в том числе на платной основе. Растет число детей дошкольного возраста, вовлеченных в дополнительные общеобразовательные программы.

На современном этапе содержание дополнительных образовательных программ ориентировано на:

создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;

удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом, научно-техническим творчеством;

формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;

обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся;

формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся.

Пронизывая уровни дошкольного, общего, профессионального образования, дополнительное образование становится для взрослеющей личности смысловым социокультурным стержнем, ключевой характеристикой которого является познание через творчество, игру, труд и исследовательскую активность.

Чтение - это не просто механическое складывание букв в слова, а слов в предложения. Чтение можно сравнить с главной дорогой в стране знаний. Обучение дошкольника чтению можно рассматривать как фундамент его будущей грамотности.

Большую часть интересной информации, знаний об окружающем мире можно почерпнуть главным образом из книг. Дети, получившие навык чтения в детском саду, легче вписываются в процесс обучения в школе и чувствуют себя комфортнее и спокойнее. Данная программа рассчитана на 5-7-летних детей.

По утверждению Л.А. Венгера и С.В. Мухиной "... дети пятилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте".

1.3. Адресат программы (характеристика категории учащихся по программе)

Программа рассчитана на учащихся в возрасте 5-7 лет.

Старший дошкольный возраст (5—6 лет). Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно

рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием

обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предворяя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет.

Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает

правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им превосходить последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Девочек отличает большой объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в

разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.4. Цель реализации программы.

Цель программы отражает современные тенденции развития дополнительного образования и направлена на личностное развитие учащихся. Программа нацелена: Воспитать у детей интерес к чтению, желание познавать мир через чтение. Формировать устную речь детей, обогащать словарный запас, развивать коммуникативные способности на основе общения.

1.5. Задачи реализации программы.

Достижение цели программы возможно через овладение следующими группами задач:

1-й год обучения.

Обучающие:

- Знакомство с буквами, уметь их узнавать и называть.
- Правильно составлять из букв разрезной азбуки и кубиков Зайцева слоги и слова (простой структуры).

Развивающие:

- Свободно и осознанно читать трехбуквенные слова, правильно, плавно читать по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами.
- Вызывать желание уверенно, осознанно читать отдельные слова, объединять слова по смыслу, сочетая их в роде, числе, падеже.
- Подводить детей, прочитывая отдельные слова, классифицировать их, подбирать к словам антонимы, синонимы.

Воспитательные:

Пробуждение интереса к книге, самостоятельному чтению

2-й год обучения.

Обучающие:

- Закрепить умение уверенно читать определенные слова.
- Закрепить умение осознанно, уверенно читать предложения.
- Познакомить со словообразованием, отрабатывать навык выразительного чтения.

Развивающие:

Вызывать желание читать небольшие тексты, понимать смысл прочитанного, пересказывать прочитанное.

- Развивать логическое мышление - решение ребусов, кроссвордов, задач-головоломок.

Воспитательные:

- Работать с детьми над техникой чтения, выполняя различные упражнения, вырабатывать навык уверенного, достаточно быстрого чтения
- Воспитывать любовь к чтению

1.5. Условия реализации программы.

Программа предназначена для учащихся от пяти до семи лет и рассчитана на два года обучения.

Списочный состав групп формируется в соответствии с учётом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы.

Особенности организации образовательного процесса:

форма организации занятий: обучение проводится с подгруппами детей,

форма проведения занятий: игровая.

Длительность занятий: старшая группа - 25 минут; подготовительная группа – 30 мин.

Занятия проводятся с октября по май включительно.

Возможно зачисление в группы второго года обучения учащихся 6-7 лет, не осваивающих программу 1 года обучения.

Структура занятия:

1. Артикуляционная гимнастика
2. Фронтальная работа со звуком, буквой
3. Игры на чтение слов, предложений
4. Физминутка
5. Ребусы, кроссворды, дидактические игры
6. Индивидуальное и хоровое чтение текстов

Итог

Формы подведения итогов: открытые занятия, отчет педагога.

Кадровое обеспечение программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется педагогом дополнительного образования. Педагогом дополнительного образования могут быть лица, имеющие высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика», имеющие курсы повышения квалификации по своему предмету, без предъявления требований к стажу работы, не имеющие запретов на занятие педагогической деятельностью, предусмотренных ст. 331 ТК РФ.

Материально-техническое обеспечение программы.

Перечень оснащенных помещений с перечнем оборудования:

Игры и упражнения по звукопроизношению.

Игры на звуковое восприятие слова.

Рабочие листы с кроссвордами, ребусами, мнемотаблицами.

Подбор иллюстраций, предметные и сюжетные картинки.

Различные игры на звуковой анализ, чтение, выкладывание слов, на упражнение в смысловом чтении.

Разрезная азбука.

Разрезные буквы.

Домино.

Различные виды лото.

Подборка пословиц, разные варианты игры с ними.

Карточки - горки

Дидактические игры: «Волшебные окошки» «Говорящие цветы» «Поле чудес» «Бросайка»

«Слово рассыпалось» «Веселые звуки» «Мы читаем» «Удивительный гость» «Я могу» И т.д.

Адрес места осуществления образовательной деятельности:

197348, Санкт-Петербург, Богатырский проспект, д. 5, кор.4, лит.А

1.7. Планируемые результаты, получаемые учащимися в результате освоения программы.

1-ый год обучения

1. Знают и правильно называют звуки, которые обозначают буквы.
 2. Умеют писать печатные буквы
 3. Умеют записывать трехбуквенные и двухсложные слова печатными знаками
 4. Уверенно читают трехбуквенные слова и слова с открытыми слогами
 5. Уверенно пишут графический диктант
 6. Умеют читать односложные слова со стечением согласных в начале слова
 7. Умеют дифференцировать парные согласные.
 8. Уверенно классифицируют слова по смыслу
- Составляют слова из слогов и добавляют недостающий слог или букву

2-ой год обучения

1. Уверенное чтение слов
 2. Умение составлять предложения с прочитанными словами; придумывать небольшие рассказы с использованием прочитанных слов
 3. Умение осознанно, уверенно читать предложения, простые пословицы
 4. Умение читать выразительно, соблюдая знаки препинания
 5. Умение читать небольшие тексты и пересказывать их
 6. Умение решать ребусы, кроссворды, задачи, головоломки, записывая ответы в тетрадь
- Умение читать уверенно и достаточно быстро.

Требования к уровню освоения программы

Уровень освоения программы	Показатели		Целеполагание	Требования к результативности освоения программы
	Срок реализации и	Максимальный объем программы (в год)		
Общекультурный	2 года	32 ак. часа	Удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном совершенствовании.	Освоение прогнозируемых результатов программы. Презентация результатов на уровне ДОУ.

2. Учебный план.

2.1. 1 год обучения

№ п.п	Название раздела/ темы	Кол-во часов всего	Теория	Практика	Формы контроля
1	АОУБЭЯЕЮИ	4	2	2	малоформализованные диагностические методы: наблюдение проявлений ребенка в деятельности, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации.
2	МЛНР	4	2	2	
3	Д-Т; Б-П	4	2	2	
4	Г-К; В-Ф	4	2	2	
5	З-С; Ж-Ш	4	2	2	
6	Х, Ч,Щ,Ц	4	2	2	
7	Й,Ь,Ъ	4	2	2	
8	Повторение, игры, упражнения	4		4	
9	Всего	32	2	18	

2.2. 2-ой год обучения (учебный план).

№ п.п	Название раздела, темы	Кол-во часов всего	Теория	Практика	Формы контроля
1.	Алфавит, "Звукоград, "Буквоград"	4	2	2	малоформализованные диагностические методы: наблюдение проявлений ребенка в деятельности, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации.
2.	Большая заглавная буква, роль гласных	4	2	2	
3.	Твердые и мягкие согласные звуки, предлоги	4	2	2	
4.	Глухие и звонкие согласные, Буква Й	4	2	2	
5.	Согласные и гласные звуки	4	2	2	
6.	Словообразование, ударные слоги	4	1	3	
7.	Выразительное чтение текста, Чтение с пересказом	4		4	
8.	Повторение, игры, упражнения	4		4	
9.	Всего	32	11	21	

3. Календарный учебный график.

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий.
1 год	1 октября	31 мая	32	32	4 занятия в месяц(1 занятие в неделю)
2 год	1 октября	31 мая	32	32	4 занятия в месяц (1 занятие в неделю)

4. Оценочные и методические материалы.

С целью контроля результативности обучения педагог проводит диагностику, которая преимущественно направлена на изучение оценки освоения программы учащимися. Это помогает педагогу сделать условия обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности; позволяет определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса. Для этого используются преимущественно малоформализованные диагностические методы, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, специальные диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Средства выявления результатов

1-й год обучения

Наблюдение на занятиях

Использование игр.

Игры, используемые для проверки усвоения программы:

«Слог потерялся»

Цель: Определять недостающий слог в слове, составлять слово полностью и прочитывать его.

«Подбери слово к картинке» (лото)

Цель: Чтение слов, подбирать слова к картинкам, подходящие по смыслу.

Викторина «Мы читаем».

Цель: Смысловое чтение - читая слова, подбирать нужные названия к картинкам, классифицировать слова по определенным понятиям.

«Светофорики»

Цель: Умение определять гласные, мягкие и твердые согласные в начале и конце слов.

«Подбери пару»

Цель:

2. Узнавание букв и называние звуков, которые они обозначают.

3. Подбор пар по двум одинаковым буквам.

«Чистоговорки»

Цель:

1. Умение ясно, четко произносить все звуки при чтении чистоговорок

2. Умение повторить прочитанное.

«Составь цепочку»

Цель:

1. Умение определять первый и последний звук и букву в слове.

2. Умение выделять в словах первый и последний слог в словах.

«Прочитай по первым буквам»

Цель:

1. Узнавание буквы, с которой начинается предмет на картинке.

2. Чтение слова с высказыванием букв, с которых начинаются предметы на картинках.

3. Чтение слова на слух, устанавливая слово по первым звукам.

«Телеграмма»

Цель:

1. Умение составлять предложения из отдельных слов.

2. Составление рассказа из 3х - 4х предложений.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ: открытые занятия, отчет педагога

2-й год обучения

Наблюдение на занятиях

Использование игр.

Игры, используемые для проверки усвоения программы:

1. «Расшифруй слова» (составление слов по цифрам).

2. «Прятки с буквами» (определение пропущенной буквы в словах).

3. Лото «Подбери картинку» (чтение слов и предложений).

4. Игра «Телеграмма» (чтение предложений и составление из них рассказа).

5. Игра «Слова рассыпались» (составление предложений).

6. «Прочитай по первым буквам» (чтение слов с выкидыванием букв, с которых начинается картинка).

7. Карточки со словами на классификацию (смысловое чтение).

8. «Маленькие слова» (чтение и составление предложений с предлогами).

9. Учебное пособие Плюсниной Е.М. «Читаю сам» (осмысленное чтение текстов. Набор карточек).

10. Набор кроссвордов для разгадывания и выкладывания слов.

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ: открытые занятия, отчет педагога

Литература, используемая при реализации программы.

М.Г. Генинг, А.А. Герман «Воспитание у дошкольников правильной речи» ЁЁ-Медиа, 2012

Семенова «Занимательная грамматика»М, Омега 1995

В. Волина «Учимся играя»; М.Новая школа, 1994

«Фразеологический словарь»; М,АСТ Пресс, 1997,

«Этимологический словарь» М,АСТ Пресс, 1997

Н. Гурьева «Развиваем память»С-Пб, ООО Светлячок, 1990

Д.Х. Гизатулина «Учимся играя»С-Пб, 1992

Э.Д. Фокина «Ступеньки чтения малыша»С-Пб, 1997

К.А. Плеханова «Обучение грамоте»

И.А. Алексеева «Новые формы работы по чтению»М.1997

Е.К. Бугрименко Г.А. Цукерман «Чтение без принуждения»М.Интор, 1998

Е. Федорин «Я учусь читать»Юнипресс, 2011

Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом»М.Просвещение, 1991

«Обучение чтению по методике Н.А. Зайцева» 2005

В.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников»М.Акалис, 1996

- Эльконин «Букварь»М.Просвещение, 2010
- Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать»С-Пб, Детство-пресс. 1994
- И.Г. Сухин «800 загадок, 100 кроссвордов»М.Новая школа, 1997
- Л.Ф. Климанова «Читалочка»Просвещение, 2011
- Е.В. Колесникова «Развитие интереса и способностей к чтению»Ювента, 2012
- К.М. Утехина «Развитие графических навыков»М.1996
- Глинка «Буду говорить, читать и писать правильно»Нева, 2004
- Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»Просвещение, 1983
- «Спецкурс» под редакцией Н.В. Дуровой М.Школьная пресса, 2002
- В.Г. Горещкий «Методическое пособие по обучению грамоте и письму»М.Просвещение, 2004
- И. Калмыкова «Таинственный мир звуков»Академия развития, 1998
- Волина В.В. Веселая грамматика. – М: Знание, 2010.
- Гизатуллина Д.Х. Русский язык в играх. – СПб: Акцидент, 2011.
- Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. – СПб: Питер, 2011.
- Емельянова Э.Л. Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. Серия - Библиотека программы «От рождения до школы». – М: Мозаика-Синтез, 2014.
- Жукова Н.С. Первая после Букваря книга для чтения. – М: Эксмо, 2015
- Жукова Н.С. Я пишу правильно. От букваря к умению красиво и грамотно писать. – М: Эксмо, 2013.
- Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе. – М: Вентана-Граф, 2013.
- Колесникова Е.В. Я начинаю читать: Рабочая тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет. – М: Ювента, 2015.
- Новикова Е.В. Логопедическая азбука от слова к предложению. Новая методика обучения чтению. М: Гном и Д, 2012.
- Соколова Ю.А. Чтение. Серия: Готовимся к школе по интегрированной методике. – М: Эксмо, 2011.
- Старинина В.Р., Гутенёва А.В. Грамотный дошкольник: Логопедическая тетрадь. – М: Дошкольное образование, 2015.
- Тикунова Л.И., Игнатъева Т.В. Карточки по письму и чтению. – Тула-М: Родничок – Астрель АСТ, 2010.

Учебная и методическая литература представлена в количестве 38 наименований, всего 38 экземпляров. Доля литературы, изданной за последние 5 лет составляет 45 %.