

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7 общеразвивающего вида
Приморского района Санкт – Петербурга

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического
Совета ГБДОУ детский сад № 7
Приморского района Санкт –
Петербурга

Протокол № 1 от 01.09.2017

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от «01» 09. 2017 г № 101-д
Заведующий ГБДОУ
Детский сад № 7
Приморского района
Санкт - Петербурга



Т.Н.Красильникова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЧИТАЛОЧКА»

Возраст учащихся: 3-5 лет
Срок реализации: 2 года

Разработчик
Зиновьева Л.Н.
воспитатель ГБДОУ № 7

Оглавление

1	Целевой раздел	3 стр.
	Пояснительная записка	3 стр.
1.1.	Характеристики особенностей развития детей	3 стр.
1.2.	Актуальность.	7 стр.
1.3.	Цель реализации программы.	7 стр.
1.4.	Задачи реализации программы.	7 стр.
1.5.	Принципы и подходы к формированию программы	7 стр.
1.6.	Планируемые результаты	8 стр.
2.	Содержательный раздел.	9 стр.
2.1.	Учебно -тематический план 1 год обучения.	9 стр.
2.2.	Способы проверки результатов	9 стр.
2.3.	Учебно -тематический план 2 год обучения.	10 стр.
2.4.	Способы проверки результатов.	10 стр.
3.	Организационный раздел.	11 стр.
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по образовательной программе	11 стр.
3.2.	Используемая литература	12 стр.
4.	Дополнительный раздел (краткая презентация программы)	13 стр.

1. Целевой раздел

Пояснительная записка.

1.1. Характеристики особенностей развития детей

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач,

шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и

синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4—5 лет). Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится

осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу

изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.2. Актуальность.

Раннее обучение необыкновенно развивает ребенка ребенка. Дети, получившие навыки чтения в детском саду, легче вписываются в процесс обучения в школе, чувствуют себя комфортнее и спокойнее. Подготовка детей к обучению грамоте, когда речь становится предметом изучения, должна начинаться с занятий по звуковой культуре речи, где точное звуковое восприятие звука стимулирует правильное произношение. Правильная артикуляция способствует лучшему слуховому восприятию, а в дальнейшем усвоению грамоты в письменной речи.

1.3. Цель занятия.

Интегрирование у ребенка знаний, умений и навыков в произношении звуков. Прививать любовь и интерес к чтению. Развитие у детей устной речи и обогащение словарного запаса детей.

1.4. Задачи.

1-й год обучения.

Развивать у детей устную речь с помощью разговоров, бесед.

Четко произносить звуки, выделять звуки в слове.

Называть предметы, подбирать слово-название к картинке на заданный звук.

Знакомить детей с гласными и согласными звуками и буквами.

Развивать умение подобрать слово на определенный звук.

Правильно произносить гласные и согласные звуки.

2-й год обучения.

Развивать у детей устную речь с помощью бесед и разговора.

Называть предметы, подбирать слово-название к картинкам на заданный слог-склад.

Развивать умение составлять слоги-склады из согласных и гласных путем соединения букв.

Способствовать умению определять и называть глухие и звонкие согласные, мягкие и твердые согласные.

Умение соединять гласные и согласные в склады-слоги, согласные и гласные в склады-слоги.

Соединять слоги-склады в слова из двух складов: (ма-ма; па-па, во-да).

Развивать умение писать печатными буквами склады, слова: обводить, штриховать, печатать, определять буквы на ощупь, писать двумя пальцами в воздухе.

1.5. Принципы и подходы к формированию программы.

Программа предназначена для воспитанников от трёх до пяти лет и рассчитана на два года обучения.

Форма организации занятий: обучение проводится с подгруппами детей.

Форма проведения занятий: игровая.

Количество занятий в месяц: 4.

Время занятий: младшая группа - 15 минут; средняя группа – 20 мин.

Занятия проводятся с октября по май включительно.

Структура занятия:

Первый год обучения:

1. Артикуляционная гимнастика.
2. Песенки язычка.
3. Фронтальная работа со звуками.
4. Физминутка.
5. Лепка букв из пластилина, выкладывание из палочек, письмо на манке.
6. Индивидуальная работа со звуком: нахождение звука в слове.
7. Итог.

Второй год обучения:

1. Артикуляционная гимнастика. Песенка язычка.
2. Фронтальная работа со звуками и буквами.
3. Составление складов-слогов (гласных с согласными).
4. Подбор букв к словам по картинкам, подбор картинок к буквам.
5. Физминутка.
6. Индивидуальная работа с детьми по соединению букв в склады : согласных с гласными- твердые и мягкие согласные с гласными; звонкие и глухие согласные с гласными.
7. Написание складов-слогов, слов печатными буквами.
8. Итог.

1.6. Планируемые результаты

Первый год обучения.

1. Сформированные представления о звуках и буквах.
2. Сформированные умения произносить звуки в словах четко и протяжно, выделяя заданный звук.
3. Сформированные умения определять нахождение звука в слове: в начале, середине, конце слова.
4. Сформированные умения находить букву и называть ее.
5. Сформированные умения составления буквы из палочек и письма двумя пальцами (указательным и средним) на манке и в воздухе.

Второй год обучения.

1. Сформированные представления о звуках и буквах.
2. Сформированные умения при составлении складов – слогов из гласных и согласных.

3. Сформированные умения составления слогов – складов из согласных (звонких и глухих) с гласными.
4. Сформированные умения составления слогов – складов из согласных (мягких и твердых) с гласными.
5. Сформированные умения выделения звуков и букв в начале, середине, конце слова.
6. Сформированные представления о составлении слов из 2х слогов – складов.

2. Содержательный раздел.

2.1. Учебно - тематический план (1 год обучения).

№	Тема.	Количество часов всего	Теория.	Практика.
1	А. О. У. Ы.	4	2	2
2	И. М. Х. Н.	4	2	2
3	П. Б. В. Ф.	4	2	2
4	Э. Т. Д. К.	4	2	2
5	Г. С. З. Ц.	4	2	2
6	Ш. Ж. Ч. Ё.	4	2	2
7	Л. Р. Е. Е.	4	2	2
8	Ю. Я. Щ.	4	2	2
	Всего	32	16	16

2.2. Способы проверки результатов.

Использование игр.

Наблюдения на занятии

Игры, используемые для проверки:.

1. **«Как разговаривают животные:»**
Цель: Упражнять детей в звукоподражании животными (и-го-го, ав-ав, ква-ква, пи-пи т.д.)
2. **«Веселый язычок».**
Цель: Умение произносить звуки с открытым ртом, с сомкнутыми губами, вытягивание губ трубочкой т. д.
3. **«Где спрятался звук?»**
Цель: Умение определять звук в слове: в начале слова, середине, конце.
4. **«Найди букву среди других букв».**
Цель: Умение находить названный звук-букву.
5. **«Составь букву из счетных палочек».**
Цель: Умение составлять букву из палочек и называть ее.
6. **«Напиши букву на манке».**
Цель: Умение писать на манке или в воздухе двумя пальцами (указательным и средним).

2.3. Учебно - тематический план (2 год обучения).

2-ой год обучения.

№	Тема.	Количество часов всего.	Теория.	Практика.
1	Звукоград. Буквоград.	4	2	2
2	Соединение гласных с согласными.	4	2	2
3	Соединение гласных с согласными.	4	2	2
4	Соединение глухих и звонких согласных с гласными.	4	2	2
5	Соединение гласных с твердыми и мягкими согласными.	4	2	2
6	Составление слов из слогов и из двух складов.	4	2	2
7	Составление слов из букв и складов.	4	2	2
8	Ю. Я. Щ.	4	2	2
	Всего	32	16	16

2.4.Способы проверки результатов.

Игры используемые для проверки:

1. «Где спрятался звук?».

Цель: Умение определять звук, букву в начале, середине, конце слова.

2. «Найди звук, букву в слове».

Цель: Умение определить первый звук, букву, последний звук, букву в слове.

3. «Светофорчики».

Цель: Умение определять гласные, мягкие и твердые согласные, звонкие и глухие согласные.

4. «Какое слово потерялось?»

Цель: Умение заканчивать слова на определенный слог-склад.

5. «Слова – друзья».

Цель: Умение подбирать созвучные слова к заданному слову (зайка-майка), норка-корка, шапка-лапка, печка-речка).

6. «Подбери слово к картинке».

Цель: Умение подбирать слова-названия к картинке (Ваза, дом, сад...).

7. « Чтение складов-слогов по таблице

Цель: Чтение слогов-складов при помощи «Гусеницы», «Робота», «Домика с окошком».

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ: открытые занятия, отчет педагога

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по образовательной программе.

Перечень оснащенных помещений с перечнем оборудования.
Помещение кабинета интеллектуального развития:

Первый год обучения.

1. Игры и упражнения по звукопроизношению.
2. Игры на звуковое восприятие слова.
3. Подбор иллюстраций, предметных картинок и сюжетных картинок на заданный звук-букву.
4. Буквы магнитные с доской.
5. Шершавые буквы.
6. Кубики «Зайцева».
7. Таблица № 1.
8. Игры на звуковой анализ слова.
9. Карточка чистоговорок, потешек, стихов на данный звук.
10. Счетные палочки. Пластилин для лепки букв, манка для письма букв.

Второй год обучения.

1. Игры на звуковое восприятие слова.
2. Подбор, предметных и сюжетных картинок и иллюстраций на звуки, склады.
3. Разрезные картинки.
4. Шершавые и магнитные буквы для составления слов.
5. Домино, лото.
6. Кубики «Зайцева».
7. Таблица № 2.
8. Склады-слоги для составления слов.
9. Картинки-схемы для составления слов. (Определи слово по цифрам).
10. подбор потешек, стихов, чистоговорок на определенные звуки.
11. Дидактические игры: * «Домик». * «Слова рассыпались». * «Буква заблудилась». * «Составь слово из слогов». * «Составь склад из букв». * «Гусеница». * «Определи слово по цифрам и напиши печатными буквами». * «Песенка леса, поля, птичьего двора и т. д.». * «Составь букву из частей». * «Определи нахождение Звук-буквы в слове».

Адрес места осуществления образовательной деятельности:
197348, Санкт-Петербург, Богатырский проспект, д. 5, кор.4, лит.А

3.2. Используемая литература

- М.Г. Генинг, А.А. Герман «Воспитание у дошкольников правильной речи» ЁЁ-Медиа, 2012
- В. Волина «Учимся играя»; М.Новая школа, 1994
- Н. Гурьева «Развиваем память»С-Пб, ООО Светлячок, 1990
- Д.Х. Гизатулина «Учимся играя»С-Пб, 1992
- Э.Д. Фокина «Ступеньки чтения малыша»С-Пб, 1997
- Е. Федорин «Я учусь читать»Юнипресс, 2011
- Г.А. Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом»М.Просвещение, 1991
- «Обучение чтению по методике Н.А. Зайцева» 2005
- Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать»С-Пб, Детство-пресс. 1994
- Е.В. Колесникова «Развитие интереса и способностей к чтению»Ювента, 2012
- Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»Просвещение, 1983
- «Спецкурс» под редакцией Н.В. Дуровой М.Школьная пресса, 2002
- Игры и задания. Для детей от 4 лет Автор: [автор не указан] Год: 2014 Издание: Эксмо
- 300 игр со словами для детей, которые уже знают буквы, но еще не читают Автор: Крупенчук О. И. Год: 2014 Издание: Литера
- 25 уроков для подготовки к чтению и письму Автор: Семеренко И. Г. Год: 2010 Издание: Литера
- 30 уроков обучения азбуке Автор: [автор не указан] Год: 2011 Издание: Современная школа, Кузьма
- 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет Автор: Костылева Н.Ю. Год: 2013 Издание: АСТ, Астрель, Транзиткнига
- 100 упражнений по системе Монтессори для подготовки вашего ребенка к чтению и письму Автор: Пляс Мари-Элен Год: 2014 Издание: Клевер-Медиа-Групп
- 100 скороговорок для улучшения дикции Автор: Круглова О. В. Год: 2015 Издание: Феникс
- 100 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 4-5 лет Автор: Костылева Н. Ю. Год: 2011 Издание: В. Секачев
- Ма-Ма-Па-Па Автор: Фролова Г. А., Савушкин С. Н. Год: 2012 Издание: Карпуз
- Мама мыла раму Автор: [автор не указан] Год: 2014 Издание: Карпуз
- Маша и Медведь. Буквы Автор: [автор не указан] Год: 2012 Издание: Росмэн-Лига
- Маша и Медведь. Буквы, слоги и слова (набор из 36 карточек) Автор: [автор не указан] Год: 2012 Издание: Маша и Медведь, Росмэн-Лига
- Шипим, свистим, рычим Автор: Валявко С. М., Куликовская Т. А. Год: 2015 Издание: Карпуз
- Читаем по слогам. Готовимся к школе Автор: [автор не указан] Год: 2014 Издание: Искательпресс
- Игры-занятия со звучащим словом Автор: Арушанова А. Г., Рычагова Е. С. Год: 2012 Издание: Сфера
- Звуки и слова Автор: Михайлов Сергей Год: 2015 Издание: Детский мир

Учебная и методическая литература представлена в количестве 28 наименований, всего 28 экземпляров. Доля литературы, изданной за последние 5 лет составляет 64 %.

4. Дополнительный раздел (краткая презентация программы)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЧИТАЛОЧКА» ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 5 ЛЕТ

Цель: Интегрирование у ребенка знаний, умений и навыков в произношении звуков. Прививать любовь и интерес к чтению. Развитие у детей устной речи и обогащение словарного запаса детей.

Программа предназначена для воспитанников от трёх до пяти лет и рассчитана на два года обучения.

Форма организации занятий: обучение проводится с подгруппами детей.

Форма проведения занятий: игровая.

Количество занятий в месяц: 4.

Время занятий: младшая группа - 15 минут; средняя группа – 20 мин.

Занятия проводятся с октября по май включительно.